

Ivan Landa, Jan Mervart a kol.

IMAGINACE
A
FORMA
MEZI
ESTETICKÝM
FORMALISMEM
A FILOSOFIÍ
EMANCIPACE

Studie Josefu Zumrovi

Filosofia
Praha 2018

Obsah

Formy pod napětím. Josef Zúmr a dějiny české filosofie / Ivan Landa, Jan Mervart	11
---	----

SVÁR OBSAHU A FORMY

Dvoji tvář přírody v Schellingově „Kláře“ a Máchově „Máji“ / Martin Z. Pokorný	27
Estetický formalismus herbartismu. Mezi Prahou a Vidní / Carole Maigné	51
Paradoxy odkazu. Případ Zdeňka Nejedlého / Xavier Galniche	69

SETKÁNÍ

Jan Patočka a T. G. Masaryk / Jan Zouhar	85
Irena Kroňská - studentka a kritička filosofie Romana Ingardena / Wojciech Starzyński	99

SURREALISMUS - FORMALISMUS - STRUKTURALISMUS

Gramatický versus imaginativní dynamismus. Effenbergerova transgrese strukturalismu / Tomáš Glanc	119
Strukturalistická inspirace v surrealistické (psycho)ideologii Vratislava Effenbergera / Šimon Svěrák	131

RADIKÁLNÍ DEMOKRACIE A MATERIALISMUS

Janusovská tvář „Dialektiky konkrétního“. Čeští radikální demokraté Karla Kosíka na cestě od historického k systematickému přístupu (marxistické) filosofie / Tomáš Hermann	153
Kosík, Heidegger a praktický materialismus / Ivan Landa ...	177

LID A AVANTGARDA

Spory o avantgardu. Vítězslav Nezval a otázka kulturního dědictví / Roman Kanda	213
Lid jako filosof. Folklor a masový intelektualismus v socialistickém hnutí / Joseph Grim Feinberg	231

FILOSOFIE EMANCIPACE

Robert Kalivoda, vypravěč mezi vědou a politikou / Miloslav Caňko	241
Josef Zumr a česká tradice strukturálního myšlení / Petr Kužel	275
Zumrova „emancipace člověka“ a smysl českých dějin / Jan Mervart	297

ROZHOVOR S JOSEFEM ZUMREM 323

Seznam literatury	371
Summary	397
Jmenný rejstřík	403