

MYŠLENÍ
SOUČASNOSTI

Smrt
Esej
o konečnosti
Françoise
Dasturová

Přeložil Martin Pokorný

UNIVERZITA KARLOVA
NAKLADATELSTVÍ KAROLINUM 2017

OBSAH

Předmluva /7

Úvod: Velikost smrti /9

I. KULTURA A SMRT /20

1. Truchlení, počátek kultury /23

2. Objev eschatologie /30

3. Tragédie a smrtelnost /38

II. METAFYZIKA SMRTI /48

1. Nesmrtelnost v platonismu /57

2. „Překonání“ smrti u Hegela /69

3. Metafyzika změny a dění /85

III. FENOMENOLOGIE SMRTELNOSTI /93

1. Vlastní smrt a smrt druhého /96

2. Smrt a umírání /111

3. Smrt a možnost /126

IV. SMRTELNOST A KONEČNOST /138

1. Konečnost a celost /143

2. Konečnost a zrozenost /151

3. Originární konečnost /162

Závěr: Smrt, slovo a smích /173

Doslov (Martin Pokorný) /184

Literatura /189

Rejstřík /192