

ARBEITEN ZUR KIRCHENGESCHICHTE

Begründet von Karl Holl † und Hans Lietzmann †

Herausgegeben von Kurt Aland, Carl Andresen und Gerhard Müller

53

DIE CHRISTLICHE PLATONANEIGNUNG
IN DEN STROMATEIS
DES CLEMENS VON ALEXANDRIEN

VON

DIETMAR WYRWA



WALTER DE GRUYTER · BERLIN · NEW YORK

1983

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	1
KAPITEL I: ERLÄUTERUNGEN ZUR EIGENART DER «TEPPICHE»	24
1. Analyse der Verklammerungen im Gesamtaufriß	25
2. Das Problem der Schriftlichkeit	30
3. Die Abweisung der Sophistik	47
4. Die Anleitung zur eigenen Mitarbeit	55
KAPITEL II: BUNTSCHRIFTSTELLERISCHE BEMERKUNGEN	70
KAPITEL III: WERBUNG FÜR DAS CHRISTENTUM	83
1. Analyse der kompositorischen Bezüge	83
2. Die Barbaren	87
3. Die mosaische Gesetzgebung	101
4. Die mosaische Philosophie	122
5. Der Beweis aus der Polymathie	133
6. Zusammenfassung	138
KAPITEL IV: VERTEIDIGUNG DES CHRISTENSTANDES	142
1. Analyse und Auswertung der kompositorischen Bezüge	142
2. Der Glaube	152
3. Die Paradoxie des Vollkommenen	162
4. Die Angleichung an Gott	173
KAPITEL V: KAMPF GEGEN HÄRETIKER	190
1. Die Verurteilung der Preisgabe an die Lüste	191
2. Die Verurteilung der Schöpfungsfeindschaft	202
KAPITEL VI: SEELSORGE ANGESICHTS DES MARTYRIUMS	225
1. Die Abwehr der Verleugnung und der Selbstanzeige	227
2. Die jenseitigen Belohnungen	232
3. Die Standhaftigkeit im Leiden	241

KAPITEL VII: HINFÜHRUNG ZUR GNOSIS	251
1. Die christlichen Tugenden und die theologische Forschung	252
2. Die symbolische Form	265
3. Die Transzendenz Gottes	268
4. Die Zuwendung Gottes zu den Menschen	283
5. Die gnostische Erhebung	290
 KAPITEL VIII: DER DIEBSTAHL DER HELLENEN	 298
 SYSTEMATISCHER AUSBLICK	 317
 LITERATURVERZEICHNIS	 323
 REGISTER	 338