

# Obsah

## Lexicon

Lenka Řezníková - Vladimír Urbánek

Slova a věci. Komenského *Lexicon reale pansophicum* jako pramen 13

## Philologia

Jiří Beneš

*Philologus - quid sibi vult?* Martin Steiner septuagenarius 33

## Adagium

Karel Kučera

Komenského *Moudrost starých Čechů* a dnešní česká přísloví 43

## Ars

Lucie Urbánková

Jan Amos Komenský a dobová teorie umění 59

## Censura

Lenka Řezníková

*Eruditi censores, salvete per Christum!* J. A. Komenský a raně novověká literární regulace 77

## Coelum

Anežka Baďurová

*Coelum non quiescere, sed moveri asserimus.* Názorná kosmologická pomůcka v díle *Orbis pictus* J. A. Komenského 103

Gesticulatio	
Markéta Klosová	
Komenského představa gestikulace v jeho dramatických dílech. Realismus, nebo stylizace?	127
Homo	
Pavel Floss	
Komenského pojetí člověka a jeho patristické a renesanční zdroje	147
Humanitas	
Andreas Fritsch	
Zum Begriff der <i>humanitas</i> bei Comenius	159
Matrimonium	
Lucie Storchová	
<i>Bezženství kněžské?</i> Polemika o manželství kněží mezi Adamem Klementem Plzeňským a Vojtěchem Scipionem Berličkou (1615–1617)	181
Musica	
Marcela Slavíková	
Komenského myšlenky o hudbě	211
Narratio	
Tomáš Havelka	
Jan Amos Komenský jako vypravěč	233
Prudentia	
Kateřina Šolcová	
<i>Prudentia - virtus cardinalis.</i> Uvážlivost jako základ <i>Morálního světa</i>	253

Textus	
Martin Bažil	
<i>Textus</i> a metafora textu jako tkaniny/tkaní v antice a u Komenského	267
Trinitas	
Petr Pavlas	
Trojnost jako řád i metoda. Příspěvek k triadologické komeniologii	289
Trinus	
Karel Floss	
<i>Triertium catholicum</i> . Trinitární spekulace v bádání o J. A. Komenském v širším duchovně-filosofickém kontextu	301
Sapientia	
Vojtěch Balík	
K pojmu <i>sapientia</i> v Komenského filosofických textech	321
Ediční poznámka	335
Seznam zkratk	337
Seznam reprodukcí	339
Summary	341
O autorech	349
Jmenný rejstřík	355