

## OBSAH

PŘEDMLUVA K ČESKÉMU VYDÁNÍ . . . . .	7
OD AUTORA . . . . .	23
PŘEDMLUVA . . . . .	25

### PRVÁ ČÁST

## BADATELSKÉ PROBLÉMY SÉMANTIKY

<i>I. kap.</i> JAZYKOVĚDA . . . . .	29
<i>II. kap.</i> LOGIKA . . . . .	43
<i>III. kap.</i> SÉMANTICKÁ FILOSOFIE . . . . .	69
1. Údajný „zvrát ve filosofii“ – jazyk jako jediný předmět bádání . . . . .	74
2. Jazyk jako výtvar libovolné konvence . . . . .	88
<i>IV. kap.</i> OBECNÁ SÉMANTIKA (GENERAL SEMANTICS) . . . . .	99

### DRUHÁ ČÁST

## VYBRANÉ KATEGORIE SÉMANTIKY

<i>I. kap.</i> FILOSOFICKÝ ASPEKT PROCESU DOROZUMÍVÁNÍ . . . . .	116
1. Podstata problému dorozumívání . . . . .	120
2. Spor transcendentální a naturalistické koncepce . . . . .	129
3. Základy marxistického pojetí problému . . . . .	137
<i>II. kap.</i> ZNAK – ANALÝZA A TYPOLOGIE . . . . .	148
1. Proces komunikování jako výchozí bod pro analýzu znaku . . . . .	148
2. Husserlův pokus o typologii znaků . . . . .	154
3. Definice znaku . . . . .	162
4. Obecné základy typologie znaků . . . . .	164
A) Signály . . . . .	168
B) Zástupné znaky . . . . .	171
5. Specifičnost slovního znaku . . . . .	178

<i>III. kap. VÝZNAMY „VÝZNAMU“</i> . . . . .	191
1. O znakové situaci . . . . .	194
2. Význam jako reálný nebo ideální předmět . . . . .	204
A) „Význam“ jako označený předmět . . . . .	204
B) Koncepce intencionálních významů . . . . .	206
3. Význam jako vztah (1) . . . . .	220
4. Význam jako vztah (2) . . . . .	233
A) Význam jako vztah mezi komunikujícími lidmi . . . . .	235
B) Geneze významu . . . . .	238
C) Význam a pojem . . . . .	242
D) Mechanismus vazby mezi znakem a významem . . . . .	257
5. Lingvistické pojetí problému významu. . . . .	262
<i>IV. kap. KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</i> . . . . .	270
1. Jazyk a „jazyky“ . . . . .	271
2. Jazyk a skutečnost . . . . .	278
3. Jazyk a efektivní dorozumívání. . . . .	301
LITERATURA . . . . .	312
JMENNÝ REJSTRÁK . . . . .	329