

# Obsah

<b>Předmluva</b>	5
<b>Úvod</b>	7
<b>I. Jednota světa a její odraz v poznání</b>	13
1. Člověk a svět	13
2. Proces sjednocování vědění	15
3. Postihování shod	20
<b>II. Rozporná jednota subjektu a objektu</b>	25
1. Dialektický charakter poznání	25
a) Poznání a redukce variety	25
b) Dialektický charakter složek poznání	31
2. Metafysický způsob zobrazení světa	34
3. Subjekt a objektivní realita	39
a) Poznání a bytí	39
b) Úloha subjektu v zobrazení světa	43
c) Objektivní realita	48
<b>III. Základní pojmy teorie informace</b>	55
1. Poznání jako získávání zpráv	55
2. Přenos zpráv komunikačním kanálem	59
a) Komunikační kanál	59
b) Informace	62
c) Zobrazení zprávy	67
d) Kapacita kanálu	71
3. Redundance	75
4. Pravděpodobnost a varieta	83
<b>IV. Informace a hmota</b>	91
1. Materialistické a idealistické pojetí informace	91
2. Informace a uspořádanost hmoty	98
<b>V. Informace a nervový systém</b>	111
1. Transformace zpráv v nervovém systému	111
2. Informace a tvar	118

3. Tvar a redundance	125
4. Záznam informací v paměti	132
5. Informace a psychofyzický problém	139
<b>VI. Růst informace a vývoj poznání</b>	<b>149</b>
1. Entropie, paměť a čas	149
2. Modelování akumulace informace	157
3. Některé podněty k dalšímu zkoumání	163
a) Minkowského svět a paměť	163
b) Růst informace a čas	168
c) Entropie a proces poznání	171
<b>Závěr:</b>	
Informační varieta objektivní reality a její redukce v poznání	177
Zusammenfassung	185
Bibliografie	197
Rejstřík jmenný	203
Rejstřík věcný	205
Seznam vyobrazení	211