

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

La fondation de la métaphysique	7
L'Exégète et l'histoire de l'aristotélisme	12
La métaphysique comme science une	17

CHAPITRE PREMIER ALEXANDRE, PHILOSOPHE ET EXÉGÈTE

Un « champ de bataille de la métaphysique » ?	23
Le métaphysique	25
L'arlésienne ?	25
Trois critères du métaphysique	28
Implications métaphysiques	32
Le problème des universaux	32
L'incorporéité des qualités	38
Conclusions	47
Unité des noms, unité du traité	49
Alexandre et le commentarisme	49
Un commentateur modèle ?	51
Exégèse et vérité	58
L'unité de la « <i>pragmateia</i> » et de ses noms	61
L'invention de la « métaphysique » ?	65
« Philosophie première » : la métaphysique à l'endroit	66
« Philosophie première » : l'ouverture d'un champ	72
La <i>Méta</i> physique selon Alexandre	74
Avant Alexandre	74
Authenticité des livres et cohérence du traité	79
La marche du traité	85
Conclusion : l'impératif d'unité	93

**CHAPITRE II
LA MÉTAPHYSIQUE
COMME SCIENCE UNIVERSELLE ET PREMIÈRE**

La science du premier	95
L'impossible réduction	95
La visée du premier	99
Les principes premiers : statut et identité	104
Causalité et maximum	104
Quels principes premiers ?	111
Une science universelle	118
L'ambition totalisante	118
Étudier l'étant « en tant qu'étant » et ses propriétés	124
Étudier les modes d'être des étants : <i>huparxis</i>	129
Les raisons d'une promotion	133
Γ 2 : l'étant et l'un	138
Δ 7 : la plurivocité de l'être	142
Conclusions	149
La première des sciences	151
Une science architectonique	152
Une science modèle	154
La science des axiomes	158
Conclusions : dialectique et métaphysique	165
L'unification	167
Trois passages architectoniques	169
Les textes	170
État des lieux : problèmes et interprétations	175
La structure uni-référentielle des sciences	179
Ontologie, ousiologie et théologie	186
Conclusions	194

**CHAPITRE III
LES OBJETS DE LA MÉTAPHYSIQUE**

L'unité de l'étant en tant qu'étant	199
Homonymie, synonymie et plurivocité	203
Relation et dépendance	203
Entre homonymes et synonymes	206
L'impératif de fondation	211

La priorité de la substance	214
Un maximum	214
Une cause	217
Premier et universel, derechef	222
La relativité des étants non-substantiels	223
<i>Ousia et Eidos</i> : d'une cause de l'être à l'autre	228
La substance comme sujet	228
La forme, qualité ou substance ?	233
Le cas de l'âme	233
La forme comme partie de la substance	239
L'essentialisme d'Alexandre	245
Extension de l'hylémorphisme – 1	246
Forme et différence : la définition de l'homme	249
Causalité de la forme et inhérence hylémorphique	256
Conclusions : impératifs contextuels et cohérence interne	259
La fin de l'enquête : la théologie	266
Extension de l'hylémorphisme – 2	267
La noétique alexandrinienne	267
Le principe de causalité du maximum en noétique	270
L'ordre du monde	279
<i>Dramatis personae</i>	279
À quoi bon un dieu ?	285
Métaphysique et fin de l'homme	292
CONCLUSIONS	297
BIBLIOGRAPHIE	305
I. Éditions et traductions des textes cités	305
Alexandre d'Aphrodise	305
Aristote	308
Autres auteurs anciens et médiévaux	312
II. Études critiques	314
III. Autres œuvres citées	336
INDICES	337
Index des passages cités	339
Index des auteurs anciens et médiévaux	341
Index des auteurs modernes et contemporains	343
Index des principales notions	347