

## INHALT

Vorbemerkung . . . . .	7
Einleitung . . . . .	9
I. Gedanke und Sache 1 . . . . .	22
1. Die Betrachtung der Kategorien „wahrhaft an ihnen selbst“ . .	22
2. Vermittlung und Unmittelbarkeit . . . . .	29
II. Thematische und operative Kategorien . . . . .	42
III. Positive und negative Einheit . . . . .	49
IV. Bedeutungsaspekte der positiven und negativen Einheit . . . . .	56
1. Das Einzelne und das Allgemeine . . . . .	56
2. Ansichsein und Gesetzsein . . . . .	65
3. Der Wahrheitsbegriff der <i>Logik</i> . . . . .	69
V. Die spekulative Negation . . . . .	74
1. Relat und Relation . . . . .	75
2. Schein und Nichtsein . . . . .	80
3. Die bestimmte Negation . . . . .	88
4. Voraussetzende und selbstbezügliche Negation . . . . .	93
VI. Die Dissoziation der absoluten Form . . . . .	99
VII. Die spekulative Identität . . . . .	114
1. Die Bleistiftstriche Heinrich Rickerts und die Selbsteinkehr des unendlichen Gressus . . . . .	114
2. ‚Die Konstruktion aus entgegengesetzten Tätigkeiten, die sich Idealismus nennt‘ und der Schwindel der ‚ächten Speku- lation‘ . . . . .	124

VIII. Gedanke und Sache 2 . . . . .	133
1. Das Unwesentliche an ihm selbst . . . . .	133
2. Is to be an instance of an instance of ‚to be an instance of‘? . . . . .	139
3. Zurücknahme der These, Gedanke und Sache seien abstrakt identisch . . . . .	147
IX. Der methodische Fortgang und die Betrachtung der Kategorien an ihnen selbst . . . . .	153
1. Einleitung . . . . .	153
2. Die Erscheinung und das wesentliche Verhältnis . . . . .	161
Anmerkungen . . . . .	177
Literaturverzeichnis . . . . .	192
Sachregister . . . . .	199
Personenregister . . . . .	200