

OBSAH:

	Strana
Předmluva	5—14
O Platonově Státě	15—32
Platonova Ústava:	
Kniha první	33—68
[V Peiraieu a v domě Kefalově. Rozmluva o stáří. Co je spravedlnost? Výklad Polemarchův. Thrasymachos dokazuje, že spravedlivé jest, co prospívá silnějšimu. Sokratova obrana spravedlnosti.]	
Kniha druhá	69—101
[Glaukon: spravedlnost jest pomoc z nouze. Adeimantos: třeba zkoumati spravedlnost samu o sobě. Sokrates počíná zkoumati spravedlnost ve velkém měřítku, v obci. Vznik obce, dělení práce. Výběr a vychování strážců. Výchova musická a gymnastická. Kritika bájí, zejména o bozích.]	
Kniha třetí	102—140
[Výchova k statečnosti, k pravdomluvnosti, k uměřenosti. O slohu básní; odsouzení básnictví dramatického. O hudbě, harmonii a rytmu. Výchova tělesná. Mythos o přirozeném základu tříd. Strážcové nesmějí míti soukromého jmění.]	
Kniha čtvrtá	141—174
[Jednotnost ideální obce. Moudrost, statečnost, uměřenost obce. Spravedlnost jest v tom, že každý koná své dílo. Spravedlnost v jednotlivém člověku. Tři složky duše, rozum, vznětlivost a žádosti. Formy ústavního zřízení.]	
Kniha pátá	175—215
[Ženy ve třídě strážců konají stejné práce a jsou stejně vychovávány jako muži. U strážců není rodinného života. Eugenická opatření. Společenství zájmů je prospěšné. Chování ve válce. Požadavek, aby vládli filosofové. Kdo je filosof.]	

K n i h a š e s t á	216—249
[Vlastnosti filosofů. Příčiny špatné pověsti filosofů. Dokonalé zřízení je možné. Cíl filosofické výchovy jest idea dobra. Svět viditelný a svět pomyslný.]	
K n i h a s e d m á	250—282
[Podobenství o podzemní jeskyni. Smysl vzdělávání. Vzdělávání odbornými vědami. Dialektika. Podmínky a postup výchovy budoucích strážců.]	
K n i h a o s m á	283—315
[Opakování hlavních zásad. Druhy ústav a povah. Postupné zhoršování ústavní formy. Timokratie, timokratický člověk. Oligarchie, oligarchický člověk. Demokratie, demokratický člověk. Tyrannis.]	
K n i h a d e v á t á	316—344
[Tyranský člověk. Seřadění druhů povah podle blaženosti. Pravá rozkoš. Vláda v člověku i v obci náleží činiteli rozumnému.]	
K n i h a d e s á t á	345—377
[Umění básnické. Podstata a cena napodobování. Kritika básnictví, zejména Homera a tragédie. Duše jest nesmrtelná. Odměny spravedlnosti na tomto světě. Vypravování Erovo o osudech duší na onom světě. Závěr.]	
Poznámky	379—398
Abecední přehled obsahu	399—402

diel. Ako knasacipac - 273, 271, 280,

Stakčivid, 154