

Introduction de Louis Lafuma 7

Préface de l'édition de Port-Royal 13

Section 1 : Papiers classés 33

I. Ordre, 35. — II. Vanité, 37. — III. Misère, 49. —
IV. Ennui, 56. — V. Raisons des effets, 57. — VI. Grandeur, 64. — VII. Contrariétés, 68. — VIII. Divertissement, 76. — IX. Philosophes, 83. — X. Le Souverain Bien, 85. —
XI. A. P. R., 87. — XII. Commencement, 92. — XIII. Soumission et usage de la raison, 95. — XIV. Excellence, 99. —
XV. Transition, 101. — XV *bis*. La Nature est corrompue, 110. — XVI. Fausseté des autres religions, 110. — XVII. Rendre la religion aimable, 115. — XVIII. Fondements, 116. — XIX. Loi figurative, 121. — XX. Rabbinate, 134. —
XXI. Perpétuité, 136. — XXII. Preuves de Moïse, 140. — XXIII. Preuves de Jésus-Christ, 142. — XXIV. Prophéties, 148. — XXV. Figures particulières, 155. — XXVI. Morale chrétienne, 155. — XXVII. Conclusion, 161.

Section 2 : Papiers non classés 165

Série I, 167. — Série II, 174. — Série III, 181. —
Série IV, 191. — Série V, 193. — Série VI, 199. —
Série VII, 200. — Série VIII, 201. — Série IX, 204. —
Série X, 206. — Série XI, 207. — Série XII, 211. —
Série XIII, 216. — Série XIV, 217. — Série XV, 223. —
Série XVI, 227. — Série XVII, 229. — Série XVIII, 235. —
Série XIX, 237. — Série XX, 241. — Série XXI, 243. —
Série XXII, 244. — Série XXIII, 247. — Série XXIV, 265. —
Série XXV, 276. — Série XXVI, 295. — Série XXVII, 305. —
Série XXVIII, 311. — Série XXIX, 315. — Série XXX, 321. —
— Série XXXI, 325.

Section 3 : Miracles	327
Série xxxii, 329. – Série xxxiii, 333. – Série xxxiv, 345.	
Section 4 : Fragments non enregistrés par la Copie	359
i. Le Recueil Original, 361. – ii. La seconde Copie, 403. – iii. L'édition de Port-Royal (1678), 406. – iv. Les portefeuilles Vallant, 407. – v. Le manuscrit Périer (1710), 408. – vi. Les manuscrits Guerrier, 412. –	
Propos attribués à Pascal	417
<i>Note sur le portrait de Pascal</i>	422
<i>Chronologie</i>	423
<i>Index</i>	429