

<i>Vers une poétique générale</i>	13
Sandrine Bédouret-Larraburu et Chloé Laplantine	

— FONDEMENTS POUR UNE POÉTIQUE

<i>De l'inachèvement de la poétique de Benveniste</i>	25
Daniel Delas, Université de Cergy-Pontoise	

<i>Émile Benveniste dans et au-delà de son temps</i>	33
Sandrine Bédouret-Larraburu, Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA), CRPHLL, Polart	

<i>Lettre, écriture et poésie dans la réflexion de Benveniste</i>	49
Michel Arrivé, Université Paris Ouest, MoDyCo	

<i>Benveniste, un (des) père(s) pour la stylistique</i>	65
Bérengère Moricheau-Airaud, UPPA, CRPHLL	

— SÉMANTIQUE ET POÉTIQUE

<i>Rythme et signifiante</i> <i>dans la théorie du langage d'Émile Benveniste</i>	87
Jean-François Savang, Université Paris 8, Polart	

*D'un mode de signification sémantique pathémique-iconique fréquent
en poésie à un mode d'énonciation subjectif-empathique* 111

Alain Rabatel,
Université Lyon 2, ICAR

*Mondes Iranien et Indien,
Benveniste et la poésie indo-européenne* 139

Georges-Jean Pinault,
EPHE, Mondes Iranien et Indien

*Le rôle du poète et du lecteur de poésie :
Construire le « sens » du poème pour Benveniste* 167

Matthias Tauveron,
Université de Strasbourg

— UNE POÉTIQUE OUVERTE SUR L'INCONNU

*D'étranges contrées du langage
Benveniste et l'aventure du Baudelaire* 191

Gérard Dessons,
Université Paris 8, Polart

*L'autre du signe,
« Problème de l'autre » à partir du Baudelaire de Benveniste* 203

Vincent Capt,
Université de Lausanne, Polart

*Émile Benveniste,
de l'Alaska à Baudelaire, d'inconnu en inconnu* 217

Chloé Laplantine,
CNRS/Université Paris-Diderot, Histoire des Théories Linguistiques,
Polart