

Genealogien der Natur und des Geistes

Diskurse, Kontexte und
Transformationen
um 1800

*Herausgegeben von
Franziska Bomski und Jürgen Stolzenberg*



WALLSTEIN VERLAG

Inhalt

JÜRGEN STOLZENBERG

Einleitung 9

I. Genealogien der Natur

WOLFGANG LEFÈVRE

»Das Ende der Naturgeschichte« neu verhandelt. Das Spektrum
historischer Naturkonzeptionen in der Goethezeit 25

PAUL ZICHE

Begriffliche Metareflexion im kollektiven Singular
Neue Begriffsstrukturen in Vorlesungsverzeichnissen
und einführenden Lehrtexten um 1800 43

THOMAS BACH

Genealogie der Natur als »ein gewagtes Abenteuer
der Vernunft«? Exempla classica zur Genealogisierung
der Natur im 18. Jahrhundert 63

UWE HOSSFELD

Ernst Haeckels Konzept einer darwinistisch-
monistischen Entwick(e)lungslehre 93

II. Genealogien in der Kultur- und Wissenschaftsgeschichte

DANIEL FULDA

Natur, Kunst und Wissenschaft im frühen Historismus
Der junge Leopold Ranke im Banne Goethes 125

MICHELE VANGI

Naturgeschichtliche Modelle versus genealogische Konzepte
Goethes Projekt einer zweiten Italienreise 151

ELISABETH DÉCULTOT Überlegungen zur Genealogie der Kunstgeschichte im 18. Jahrhundert	171
---	-----

MARKUS DAUSS Die französische Architekturtheorie zwischen Genealogie und Typologie	191
--	-----

HANS-JOACHIM HINRICHSSEN Die »klassische« Sonatenform als musikalisches Entwicklungsprinzip. Zur erstaunlichen Karriere eines Theoriekonzepts	213
--	-----

III. Genealogien des Geistes

LARS-THADE ULRICH Vollständiges Bewusstsein. Der Bildungsroman und die genetische Subjektivitätsphilosophie um 1800	233
---	-----

HOLGER GUTSCHMIDT Bildung des Menschen und Bildung des Geistes bei Hegel Eine Erörterung mit Blick auf den Humanismus (Humboldt und Herder)	257
--	-----

RODERICH BARTH Das Genealogieverständnis in Herders <i>Geschichte des menschlichen Verstandes</i>	273
---	-----

KASPAR RENNER Eine »palingenisierte Sammlung« Zur (postumen) Genealogie von Herders Volksliedern	293
--	-----

FRANZISKA BOMSKI System in Bewegung. Bilder der Bildung bei Novalis	311
--	-----

Abbildungsverzeichnis	333
---------------------------------	-----

Register	341
--------------------	-----