

*Michal Karľa, Karolína Šedivcová,
Martin Macháček (eds.)*

**Život ve znacích:
studie k dílu
Johna Deelyho**

Obsah

<i>Úvodem</i>	7
Čtyři věky chápání: Deelyho projekt dějin sémiotiky <i>Michal J. Karla</i>	17
Deely a bytí: věci, objekty a subjekty <i>Martin Macháček</i>	49
Deelyho sémiotický argument proti fyzikalismu <i>Karolína Šedivcová</i>	63
Deely kontra sémiologie <i>Martin Švantner</i>	83
Napětí mezi nominalistickým a realistickým (esencionalistickým) pojetím znaku. John Deely, biosémiotika a analogie evoluce života a vývoje kultury <i>Jan Horský</i>	123
Výstavba světa. Život jako semióza <i>Anton Markoš</i>	147

Bachelard a Deely: Člověk, věda a etika <i>Jacques Joseph</i>	179
Imaginární dialog s Johnem Deelym: hra s hranicemi napříč prostorem a časem <i>Farouk Y. Seif</i>	209
<i>Seznam zkratk</i>	257
<i>Seznam použité literatury</i>	259
<i>Rejstřík</i>	285
<i>O autorech</i>	297
<i>Summary</i>	301