

# Martin Heidegger

WALTER BIEMEL

MLADÁ FRONTA / PRAHA

# OBSAH

Úvod (5)

PŮSOBENÍ (9)

ROZVÍJENÍ MYŠLENÍ (22)

DVOJÍ MOTIV HEIDEGGEROVA MYŠLENÍ:  
OTÁZKA PO BYTÍ A OTÁZKA PO PRAVDĚ (ALÉTHEIA) (39)

OTÁZKA PO BYTÍ V HORIZONTU ČASU

(„Bytí a čas“, 1927) (42)

K tematice a členění díla (43)

Pobyt jakožto bytí-ve-světě (51)

Existenciály a časovost (69)

Otázka pravdy (k § 44) (78)

OTÁZKA PRAVDY V PŘEDNÁŠCE

„O BYTNOSTI PRAVDY“ (1930) (85)

UMĚNÍ A ALÉTHEIA

(„O původu uměleckého díla“, 1935) (104)

LIDSKOST ČLOVĚKA

(„Dopis o humanismu“, 1946) (131)

ALÉTHEIA A BYTNOST TECHNIKY

(„Otázka po technice“, 1953) (148)

BÁSNĚNÍ – MYŠLENÍ – ŘEČ

(„Bytnost řeči“, 1957) (167)

ALÉTHEIA – VĚC MYŠLENÍ

(„Konec filozofie a úkol myšlení“, 1964) (188)

Poznámky (198)

Slovníček (200)

Časová tabulka (204)

Svědectví (209)

Bibliografie (213)

Autor o sobě (217)

Jmenný rejstřík (220)