

Zdeněk Kučera

Jan B. Lášek

(ed.)

# MODERNISMUS

HISTORIE NEBO VÝZVA?

Studie ke genezi českého  
katolického modernismu



L. MAREK

# OBSAH

Úvodem – Modernismus: proč, odkud a kam? (Z. Kučera) .....	7
<i>Jiří Kořalka</i>	
František Palacký a čeští bolzanisté .....	23
<i>Alexander Kolesnyk</i>	
Modernes Denken im Katholizismus .....	48
<i>Jan B. Lášek</i>	
František Náhlovský und das Reformprogramm vom Jahre 1848 zur Erneuerung der Kirche in Böhmen (Nachdruck des Textes) .....	98
<i>Blanka Strašíková</i>	
Jindřich Šimon Baar, představitel katolického modernismu.....	135
<i>Martina Tothová, Daniel Toth,</i>	
Masarykův vztah k náboženství a církvi.....	174
<i>Jiří Vogel</i>	
Myšlení reformního katolicismu Hermana Schella v díle Aloise Spisara .....	198
<i>Zdeněk Kučera</i>	
Užitečné návraty: o přesvědčivost křesťanského poselství. Odkaz Aloise Spisara .....	226
<i>Daniel Toth</i>	
Ideje modernismu v díle Zdeňka Trtíka .....	250
<i>Martin Chadima</i>	
Eucharistie v reformaci, u katolických reformistů a v CČSH (stručný přehled vývoje eucharistii v dobách novověkých) .....	258
Autoři .....	277
Deutsche Zusammenfassung .....	280
Doslov hlavního editora edice Pontes pragenses (J. B. Lášek) .....	289
Jmenný rejstřík .....	293