

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	11
Abreviaturas de las obras de Kant	15

PARTE PRIMERA. EL LUGAR DE LA REFLEXIÓN EN EL SISTEMA FILOSÓFICO

I. LA CUESTIÓN DEL SISTEMA DE LA FILOSOFÍA	23
§ 1. Ciencia y sistematicidad	23
§ 2. La sistematización escolar de 1781	28
§ 3. Intereses y fines de la razón	33
§ 4. Las ideas en el uso teórico de la razón	39
§ 5. Las ideas en el uso práctico de la razón	44
§ 6. Tránsito del abismo y tercera crítica	47
II. TEMATIZACIÓN DEL JUICIO REFLEXIONANTE	53
§ 7. Las dos modalidades del Juicio	53
§ 8. Juicio reflexionante y lógica	56
§ 9. Juicio reflexionante y ciencias de la naturaleza	59
§ 10. Juicio reflexionante y razón práctica	62
§ 11. El fundamento transcendental de la reflexión	64

III. CONTENIDO Y UNIDAD DE LA TERCERA CRÍTICA	71
§ 12. La tercera crítica como problema historiográfico	71
§ 13. La elaboración de la obra	74
§ 14. Los modelos de la tercera crítica y la tradición	79
§ 15. Los modelos de la tercera crítica y el <i>Übergang</i>	82

**PARTE SEGUNDA. LA TERCERA CRÍTICA COMO
FUNDAMENTACIÓN DE LA HISTORICIDAD**

I. JUICIO REFLEXIONANTE Y CONCEPTO DE FIN	92
§ 16. La reflexión como comprensión teleológica	92
§ 17. Los dos tipos de finalidad y de Juicio	95
§ 18. Relación sistemática entre los dos tipos de finalidad	100
II. EL JUICIO ESTÉTICO: LA SÍNTESIS PRECONCEPTUAL DE LAS FACULTADES	103
§ 19. Gusto y belleza: su concepto	103
§ 20. El sentimiento de placer: pretensión de universalidad	108
§ 21. El gusto y la deducción subjetiva de las facultades	113
§ 22. El libre juego de las facultades	116
§ 23. El sentido común	122
§ 24. El Juicio estético de lo sublime	127
III. EL JUICIO ESTÉTICO: NATURALEZA Y ARTE	131
§ 25. Las bellas artes	131
§ 26. Las bellas artes y el genio	135
§ 27. La sensibilización de lo inteligible: las ideas estéticas	140
§ 28. Juicio estético y cultura: hacia la historicidad del espíritu	145
IV. EL JUICIO TELEOLÓGICO: LA FINALIDAD INTERNA	150
§ 29. Tipos de finalidad objetiva	150
§ 30. La finalidad interna y el concepto de organismo	154
§ 31. La antinomia teleológica: mecanicismo y finalismo	159
§ 32. La antinomia teleológica: su problematicidad	162
V. EL JUICIO TELEOLÓGICO: UNIFICACIÓN DE LO REAL	165
§ 33. La antinomia teleológica: su causa	165
§ 34. La antinomia teleológica: su solución trascendental	170

§ 35. La noción de fin último y su problemática	177
§ 36. El hombre como fin final: solución al <i>Übergang</i>	181
§ 37. Teleología de la cultura: hacia la filosofía de la historia	190
§ 38. De la teleología a la teología: hacia la filosofía de la religión	193
§ 39. El sistema de la filosofía al concluir la tercera crítica	199
 VI. LA REESTRUCTURACIÓN DEL SISTEMA FILOSÓFICO	 207
§ 40. Los <i>Fortschritte</i> de 1791	207
§ 41. El nuevo concepto de metafísica	209
§ 42. Estadio teórico-dogmático: doctrina de la ciencia	215
§ 43. Estadio escéptico: doctrina de la duda	217
§ 44. Estadio práctico-dogmático: doctrina de la sabiduría	220
§ 45. El esquema del sistema metafísico	227
§ 46. La continuación del sistema: su problemática	230

PARTE TERCERA. LA SUBJETIVIDAD TRANSCENDENTAL
COMO RAZÓN HISTÓRICA

I. FILOSOFÍA DE LA HISTORIA	244
§ 47. Antes y después de la tercera crítica	244
§ 48. Los fines de la historia	253
§ 49. El mecanismo de la historia	258
§ 50. El problema del progreso	261
§ 51. La prueba del progreso: la Revolución francesa	266
 II. FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	 272
§ 52. De la moral a la religión	272
§ 53. El concepto de una filosofía de la religión	275
§ 54. La religión racional: iglesia invisible	280
§ 55. Las religiones reveladas: su función histórica	285
§ 56. El concepto de una historia de la religión: el cristianismo	291
 III. EL SUJETO COMO PRODUCTOR DEL MUNDO	 296
§ 57. La última sistematización de la filosofía transcendental	296
§ 58. Redacción, contenido e interpretación del <i>Opus postumum</i>	301
§ 59. Transición de la metafísica a la física	306

§ 60. La transición como construcción de la experiencia . . .	312
§ 61. Corporalidad y autoafección	316
§ 62. La autoposición del Yo	324
§ 63. El sistema absoluto de las ideas	329
§ 64. La sistematización de 1801	337
CONCLUSIÓN	341
§ 65. De la reflexión a la autoconstitución de la razón	341
§ 66. El giro copernicano como descubrimiento de la historicidad	347
§ 67. Valoración final	354
BIBLIOGRAFÍA	363
ÍNDICE DE NOMBRES	371
ÍNDICE DE CONCEPTOS	373