

Einteilung.

	Seite
[A.] <i>Naturphilosophie</i>	1—176
I. Mechanik	3—33
1. Begriff des Raumes und der Zeit	4—13
a. Raum	4—9
b. Zeit	10—13
2. Realität des Raumes und der Zeit. Die Bewegung	13—21
3. Die Masse	21—33
II. Gestaltung und Chemismus	33—79
A. Gestaltung	33—57
1. Der einzelne Körper, oder Werden der Schwere zur Elastizität	37—42
2. Werden der Elastizität zur Flüssigkeit	42—57
B. Chemismus	57—79
A. Mechanik der Wärme	58—68
B. Prozeß	68—73
C. Totaler Prozeß	73—79
III. Physik	79—103
[Die Farben]	80—85
1. Mechanik des irdischen Feuers oder Gestaltung des physischen Körpers	85—95
a. [Die Metalle]	86—89
b. [Der Schwefel]	89
c. [Die Salze]	89—91
d. [Die Erden]	91—95
2. Chemismus des physischen Kör- pers oder des irdischen Feuers	95—103
a. [Der Funken]	95—97
[b.] Feuerprozeß	97—100
[c.] Galvanischer Prozeß	100—103
IV. Das Organische	103—176
I. Mineralogischer Organismus	105—114
(Begriff und Formen des organischen Lebens)	119—122
II. Vegetabilischer Organismus	122—140
III. Animalischer Prozeß	140—176

[B.] <i>Geistesphilosophie</i>	177—273
I. Subjektiver Geist	179—212
[a. Intelligenz]	179—194
b. Wille	194—212
II. Wirklicher Geist	213—242
a. [Anerkanntsein]	213—217
b. Vertrag	217—221
c. Verbrechen und Strafe.	221—225
d. Das gewalthabende Gesetz	225—242
III. Konstitution	242—273
A. Die Stände oder die Natur des sich in sich selbst gliedernden Geistes	253—262
1. Die niedern Stände und Gesinnungen	254—257
2. Der Stand der Allgemeinheit	257—262
B. Regierung, der seiner selbst ge- wisse Geist der Natur	262—263
C. Kunst, Religion und Wissenschaft	263—273
