

Table

Introduction	9
--------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

Franz Rosenzweig L'envers de l'Occident

1. La dissimilation	31
2. Hegel pris au mot	56
3. Utopie et rédemption	75

DEUXIÈME PARTIE

Walter Benjamin Les trois modèles de l'histoire

4. Les métaphores de l'origine : idées, noms, étoiles	95
5. Le modèle esthétique	122
6. L'Ange de l'Histoire	145

TROISIÈME PARTIE

Gershom Scholem L'histoire secrète

7. Les apories du messianisme	185
8. Kafka, Freud, et la crise de la tradition	208
9. Langage et sécularisation	239