

TABLE DES MATIÈRES

<i>Préface</i>	IX
----------------	----

LE MEME ET L'AUTRE

<i>Métaphysique et transcendance</i>	3
1. Désir de l'invisible	3
2. Rupture de la totalité	5
3. La transcendance n'est pas la négativité	11
4. La métaphysique précède l'ontologie	12
5. La transcendance comme idée de l'infini	18

<i>Séparation et Discours</i>	23
1. L'athéisme ou la volonté	23
2. La vérité	31
3. Le discours	35
4. Rhétorique et injustice	42
5. Discours et éthique	44
6. Le métaphysique et l'humain	49
7. Le face-à-face, relation irréductible	52

<i>Vérité et justice</i>	54
1. La liberté mise en question	54
2. L'investiture de la liberté ou la critique	57
3. La vérité suppose la justice	62

<i>Séparation et absolu</i>	75
-----------------------------	----

INTERIORITE ET ECONOMIE

<i>La séparation comme vie</i>	81
1. Intentionnalité et relation sociale	81
2. Vivre de ... (jouissance). La notion d'accomplissement	82
3. Jouissance et indépendance	86
4. Le besoin et la corporéité	88
5. Affectivité comme ipséité du moi	90
6. Le moi de la jouissance n'est ni biologique ni sociologique	92

<i>Jouissance et représentation</i>	94
1. Représentation et constitution	95
2. Jouissance et nourriture	100

3. L'élément et les choses; les ustensiles	103
4. La sensibilité	108
5. Le format mythique de l'élément	114
<i>Moi et Dépendance</i>	116
1. La joie et ses lendemains	116
2. L'amour de la vie	118
3. Jouissance et séparation	120
<i>La demeure</i>	125
1. L'habitation	125
2. L'habitation et le féminin	127
3. La maison et la possession	129
4. Possession et travail	131
5. Le travail et le corps, la conscience	137
6. La liberté de la représentation et la donation	142
<i>Le monde des phénomènes et l'expression</i>	149
1. La séparation est une économie	149
2. Oeuvre et expression	151
3. Phénomène et être	155
LE VISAGE ET L'EXTERIORITE	
<i>Visage et sensibilité</i>	161
<i>Visage et éthique</i>	168
1. Visage et infini	168
2. Visage et éthique	172
3. Visage et raison	176
4. Le discours instaure la signification	179
5. Langage et objectivité	184
6. Autrui et les autres	187
7. L'asymétrie de l'interpersonnel	190
8. Volonté et raison	191
<i>La relation éthique et le temps</i>	195
1. Le pluralisme et la subjectivité	195
2. Le commerce, la relation historique et le visage	201
3. La volonté et la mort	208
4. La volonté et le temps: la patience	213
5. La vérité du vouloir	217

AU DELA DU VISAGE

<i>L'ambiguïté de l'Amour</i>	232
<i>Phénoménologie de l'Eros</i>	233
<i>La fécondité</i>	244
<i>La subjectivité dans l'Eros</i>	247
<i>La transcendance et la fécondité</i>	251
<i>Filialité et fraternité</i>	255
<i>L'infini du temps</i>	257

CONCLUSIONS

1. Du pareil au Même	265
2. L'être est extériorité	266
3. Le fini et l'infini	268
4. La création	269
5. Extériorité et langage	270
6. Expression et image	273
7. Contre la philosophie du Neutre	274
8. La subjectivité	275
9. Le maintien de la subjectivité. Réalité de la vie intérieure et réalité de l'Etat – le sens de la subjectivité	276
10. Au delà de l'Etre	278
11. La liberté investie	278
12. L'être comme bonté – le Moi – le Pluralisme – La Paix	281