

Obsah

Úvodem (Jiří Kovtun)	7
Zločin a čest Karla Teigeho	13
Zastavení Lidových novin	18
Spisovatelé a proces	23
Švejk zde a dnes	28
Kdo je Ferdinand Peroutka	33
Osud Karla Čapka	39
Porážka na poli literatury	45
Podvratný živel Dostojevskij	51
Návrat k Havlíčkovi	56
Deník Anny Frankové	61
Literatura v pravém slova smyslu	66
Svoboda stylu, styl svobody	71
Sartre odnikud nikam	76
Vítězství Karla Čapka	82
Charlie Chaplin - konec dojemného tuláka	87
Ruské sedmihvězdi	92
O Josefu Škvoreckém poprvé	97
O Josefu Škvoreckém podruhé	102
O Josefu Škvoreckém potřetí	107
Pasternakova velká kniha	112
Případ Julia Fučíka	117
Pasternakova smrt a sláva	123
Spisovatel doma a v exilu	128
Filosofie Karla Čapka	134
Tři filmy	140
Byl sjezd spisovatelů	145

Jedenáct socialistických realistů	150
Rameauův synovec a jeho následovníci	155
O Janu Drdovi	160
Druhý pokus o socialistickou literaturu	166
Karel Havlíček - zázrak politického realismu	171
Karel Havlíček - temperament s kázní	177
Solženicyn a duch času	182
Třikrát o české literatuře - První úvaha	187
Třikrát o české literatuře - Druhá úvaha	192
Třikrát o české literatuře - Třetí úvaha	197
Adolf Hoffmeister - komunismus mezi Paříží a Moskvou	202
Jaroslav Stránský a český osud	207
Jaroslav Stránský a Lidové noviny	213
Klasicismus a romantismus	218
Tradice Karla Havlíčka - První úvaha	222
Tradice Karla Havlíčka - Druhá úvaha	226
Tradice Karla Havlíčka - Třetí úvaha	230
Úděl exilu	234
Úděl svobody	238