

TABLE DES MATIÈRES

Les Territoires de René Char, <i>introduction de Jean Roudaut</i>	IX
<i>Chronologie</i>	LXIII
<i>Note sur la présente édition</i>	LXXXVII

LE MARTEAU SANS MAÎTRE *suivi de* MOULIN

PREMIER

ARSENAL (1927-1929)

La Torche du prodigue	7
Vérité continue	7
Possible	8
Tréma de l'émondeur	8
Robustes météores	9
Transfuges	9
Masque de fer	9
Un levain barbare	10
À l'horizon remarquable	10
Singulier	10
Leçon sévère	11
Bel édifice et les pressentiments	11
La Rose violente	12
Voici	12
L'Amour	12

Sosie	13
Dentelée	13
Les Poumons	14
ARTINE (1930)	
Artine	17
L'ACTION DE LA JUSTICE EST ÉTEINTE (1931)	
Poème	23
Sommeil fatal	24
L'Oracle du grand oranger	24
La Manne de Lola Abba	25
La Main de Lacenaire	26
Poètes	26
L'Artisanat furieux	26
Les Messagers de la poésie frénétique	27
Les Soleils chanteurs	27
Le Climat de chasse ou l'Accomplissement de la poésie	28
L'Instituteur révoqué	29
Tu ouvres les yeux...	29
POÈMES MILITANTS (1932)	
La Luxure	33
Métaux refroidis	34
Chaîne	35
Les Ascien	35
Vivante demain	36
Les Observateurs et les Rêveurs	37
La Plaine	37
Confronts	38
L'Historienne	39
Sade, l'amour enfin sauvé de la boue du ciel, cet héritage suffira aux hommes contre la famine	40
Le Supplice improvisé	41
Cruauté	41
Sommaire	42
Pour Mamouque	43
Crésus	43
Bourreaux de solitude	44
Versant	45
ABONDANCE VIENDRA (1933)	
L'Éclaircie	49
Eaux-mères	50.

Les Rapports entre parasites	53
Migration	54
Domaine	55
Intégration	56
Devant soi	57

MOULIN PREMIER (1935-1936)

***	61
I-LXX	62
Commune présence	80

DEHORS LA NUIT EST GOUVERNÉE, *précédé*
de PLACARD POUR UN CHEMIN DES ÉCOLIERS
 (1936-1938)

Introduction	85
--------------	----

PLACARD POUR UN CHEMIN DES ÉCOLIERS (1936-1937)

Dédicace	89
Allée du confident	91
Quatre âges	93
Exploit du cylindre à vapeur	95
Les Oursins de Pegomas	97
Compagnie de l'écolière	98
Maintien de la Reine	99
Les Vivres du retour	99

DEHORS LA NUIT EST GOUVERNÉE (1937-1938)

Dehors la nuit est gouvernée	103
Tous compagnons de lit	104
Dépendance de l'adieu	105
Passerelle	106
Confins	106
Aux économes du feu	107
Oétroi	108
L'Essentiel intelligible	109
Certitude	111
Le Tireur d'oublies	111
Une Italienne de Corot	112
Courbet : <i>Les Casseurs de cailloux</i>	113
Dire aux miens	113
Conséquences	114
À un fantôme de la réflexion surpris chez les pleutres de la providence	115

Prouver par la vie	116
Le Temps du store	117
Dent prompte	117
La Récolte injuriée	121
Remise	122
Validité	122

FUREUR ET MYSTÈRE

SEULS DEMEURENT (1938-1944)

L'Avant-Monde

Argument	129
Congé au vent	130
Violences	130
La Compagne du vannier	131
Fréquence	131
Envoûtement à la Renardière	131
Jeunesse	132
Calendrier	133
Maison doyenne	133
Allègement	134
Anniversaire	134
Médaille	135
Afin qu'il n'y soit rien changé	135
Le Lorient	137
Éléments	137
Force clémente	138
Léonides	139
Fenaison	139
L'Absent	140
L'épi de cristal égrène dans les herbes sa moisson transparente	141
Louis Curel de la Sorgue	141
Ne s'entend pas	142
Le Devoir	143
1939 Par la bouche de l'engoulevant	143
Vivre avec de tels hommes	144
L'Éclairage du pénitencier	144
Le Bouge de l'historien	145
Chant du refus	146
Carte du 8 novembre	146
Plissement	147
Hommage et famine	147
La Liberté	148

Le Visage nuptial

Conduite	149
----------	-----

Gravité	150
Le Visage nuptial	151
Évadné	153
Post-scriptum	154

Partage formel

Partage formel	155
Mission et révocation	169

FEUILLETS D'HYPNOS (1943-1944)

Feuillets d'Hypnos	175
La Rose de chêne	233

LES LOYAUX ADVERSAIRES

Sur la nappe d'un étang glacé	237
Crayon du prisonnier	237
Un oiseau...	238
L'ordre légitime est quelquefois inhumain	238
Sur le volet d'une fenêtre	239
Chaume des Vosges	239
Le Thor	239
Pénombre	240
Cur secessisti ?	240
Cette fumée qui nous portait...	241
La Patience	241
Redonnez-leur...	242
Dis...	243

LE POÈME PULVÉRISÉ (1945-1947)

Argument	247
Les Trois Sœurs	249
Biens égaux	251
Donnerbach Mühle	252
Hymne à voix basse	253
J'habite une douleur	253
Le Muguet	254
Seuil	255
L'Extravagant	255
Pulvérin	256
Affres, détonation, silence	257
Jacquemard et Julia	257
Le Bulletin des Baux	258
Le Requin et la Mouette	259
Marthe	260
Suzerain	260
À la santé du serpent	262

L'Âge de roseau	267
Chanson du velours à côtes	268
Le Météore du 13 août	
[Le Météore du 13 août]	268
[Novae]	269
[La lune change de jardin]	269
Lyre	270

LA FONTAINE NARRATIVE (1947)

Fastes	273
La Sorgue	274
Tu as bien fait de partir, Arthur Rimbaud !	275
Les Premiers Instants	275
Le Martinet	276
Madeleine à la veilleuse	276
À une ferveur belliqueuse	277
Assez creusé	278
Allégeance	278

LES MATINAUX (1947-1949)

FÊTE DES ARBRES ET DU CHASSEUR

Fête des arbres et du chasseur	284
--------------------------------	-----

LA SIESTE BLANCHE

Mise en garde	291
Divergence	293
Complainte du lézard amoureux	294
Les Transparents	
I. Toquebiol	295
II. Laurent de Venasque	295
III. Pierre Prieuré	296
IV. Églin Ambrozane	296
V. Diane Cancel	297
VI. René Mazon	297
VII. Jacques Aiguillée	298
VIII. Odin le Roc	298
IX. Joseph Puissantseigneur	299
X. Gustave Chamier	299
XI. Étienne Fage	299
XII. Aimeri Favier	300
XIII. Louis le Bel	300
XIV. Jean Jaume	301
XV. Comte de Sault	301
XVI. Claude Palun	301
XVII. Albert Ensénada	302

Jouvence des Névons	302
Hermétiques ouvriers...	303
Conseil de la sentinelle	303
Corail	304
Pyrénées	304
Qu'il vive !	305
Cet amour à tous retiré	305
Sur les hauteurs	306
Dédale	307
Le Permissionnaire	307
La vérité vous rendra libres	308
Le Tout ensemble	308
À la désespérade	309
Montagne déchirée	309
Le Carreau	310
Les Nuits justes	310

LE CONSENTEMENT TACITE

L'Amoureuse en secret	313
L'Adolescent souffleté	313
Grège	314
Anoukis et plus tard Jeanne	314
Recours au ruisseau	315
<i>Le soleil tourne...</i>	316
Le Masque funèbre	316
Les Lichens	316

JOUÉ ET DORS

Joué et dors...	321
Centon	322
Les Inventeurs	322
Les Seigneurs de Maussane	324
Pleinement	324

ROUGEUR DES MATINAUX

Rougeur des Matinaux	329
Ils sont privilégiés...	335
Pourquoi se rendre ?	335
Toute vie...	336

LA PAROLE EN ARCHIPEL (1952-1960)

LETTERA AMOROSA

Dédicace	341
<i>... Je n'ai plus de fièvre ce matin.</i>	341
Sur le franc-bord	346

LA PAROI ET LA PRAIRIE

Lascaux

- | | |
|--|-----|
| I. Homme-oiseau mort et bison mourant | 351 |
| II. Les Cerfs noirs | 351 |
| III. La Bête innommable | 352 |
| IV. Jeune cheval à la crinière vaporeuse | 352 |
| Transir | 352 |

Quatre fascinants

- | | |
|-----------------|-----|
| I. Le Taureau | 353 |
| I. La Truite | 353 |
| III. Le Serpent | 354 |
| IV. L'Alouette | 354 |
| La Minutieuse | 354 |

POÈMES DES DEUX ANNÉES

I. *Le Rempart de brindilles*

- | | |
|--------------------------------------|-----|
| Vers l'arbre-frère aux jours comptés | 359 |
| Le Rempart de brindilles | 359 |
| L'Inoffensif | 362 |
| Le Mortel Partenaire | 363 |
| Front de la rose | 364 |

II. *L'Amie qui ne restait pas*

- | | |
|-------------------------------------|-----|
| La Double Tresse | |
| Chaume des Vosges | 365 |
| Sur la paume de Dabo | 365 |
| Fièvre de la Petite-Pierre d'Alsace | 366 |
| La Passe de Lyon | 366 |
| Sur le tympan d'une église romane | 367 |
| La lisière du trouble | 367 |
| Le Vipereau | 368 |
| Vermillon | 368 |
| Marmonnement | 369 |
| Le Risque et le Pendule | 369 |
| Pour renouer | 370 |
| Le Bois de l'Epte | 371 |
| Victoire éclair | 372 |
| La Chambre dans l'espace | 372 |
| Rapport de marée | 373 |
| Invitation | 374 |
| Pourquoi la journée vole | 374 |

LA BIBLIOTHÈQUE EST EN FEU ET AUTRES POÈMES

- | | |
|--------------------------------|-----|
| La bibliothèque est en feu | 377 |
| Les Compagnons dans le jardin | 381 |
| Bonne grâce d'un temps d'avril | 384 |

La Passante de Sceaux	384
L'Arbre frappé	385
Neuf merci pour Vieira da Silva	
I. Les Palais et les Maisons	385
II. Dans l'espace	386
III. C'est bien elle	386
IV. La Grille	386
V. Les dieux sont de retour	386
VI. Artine dans l'écho	387
VII. Berceuse pour chaque jour jusqu'au dernier	387
VIII. Aux miens	387
IX. La Fauvette des roseaux	388
Débris mortels et Mozart	388
Le Deuil des Névons	389
L'Une et l'Autre	391
Aiguillon	392
Sur une nuit sans ornement	392

AU-DESSUS DU VENT

Quatre-de-chiffre	
I. Attenants	397
II. Captifs	397
III. L'Oiseau spirituel	398
IV. Ligne de foi	398
L'Issue	398
Le Pas ouvert de René Crevel	399
Pour un Prométhée saxifrage	399
L'Escalier de Flore	400
La Route par les sentiers	400
Déclarer son nom	401
Traverse	401
Si...	401
De 1943	402
La Faux relevée	402
L'Avenir non prédit	403
Éros suspendu	403
Nous tombons	404
La Montée de la nuit	405

QUITTER

Nous avons	409
Dans la marche	410
L'Éternité à Lourmarin	412
Aux riverains de la Sorgue	412
Contrevenir	413
Les Dentelles de Montmirail	413

L'Allégresse	415
Fontis	415

LE NU PERDU (1964-1970)

RETOUR AMONT

Sept parcelles de Luberon	
I.	421
II. Traversée	422
Tracé sur le gouffre	423
Effacement du peuplier	423
Chérir Thouzon	424
Mirage des aiguilles	424
Aux portes d'Aerea	425
Devancier	426
Venasque	426
Pause au château cloaque	426
Le Mur d'enceinte et la Rivière	427
Les Parages d'Alsace	428
Dansons aux Baronnie	429
Faction du muet	429
Convergence des multiples	430
Yvonne	430
Le Nu perdu	431
Célébrer Giacometti	431
Septentrion	432
Lied du figuier	432
Aiguevive	433
Le Village vertical	433
Le Jugement d'octobre	434
Lenteur de l'avenir	434
Le Banc d'ocre	435
Faim rouge	436
Servante	436
Lutteurs	437
Déshérence	437
Dernière marche	438
Bout des solennités	438
Le Gaucher	439
L'Ouest derrière soi perdu	439

DANS LA PLUIE GIBOYEUSE

<i>Où passer nos jours...</i>	443
Buveuse	445
D'un même lien	445
Le Terme épars	446
Plein emploi	447

Maurice Blanchot, nous n'eussions aimé répondre...	447
Le Ramier	448
Tables de longévité	449
Floraison successive	450
Cotes	450
Sortie	452
À M. H.	452
Possessions extérieures	453
La Scie rêveuse	453
Tradition du météore	454
Sur un même axe	
I. Justesse de Georges de La Tour	455
II. Ruine d'Albion	456
Jeu muet	456
Rémanence	457
Cours des argiles	457
Dyne	458
Bienvenue	458
Redoublement	459
L'Abri rudoyé	459
Permanent invisible	459
Ni éternel ni temporel	460

LE CHIEN DE CŒUR

<i>Dans la nuit du 3 au 4 mai 1968...</i>	463
Crible	465
Encart	466
Les Apparitions dédaignées	466
Même si...	467
Le Baiser	468
<i>En cette fin des Temps...</i>	468

L'EFFROI LA JOIE

<i>Enchemisé dans les violences de sa nuit...</i>	471
Hôte et possédant	471
Couche	472
À l'heure où les routes mettent en pièces leur tendre don	473
Aversions	473
Bons voisins	474
Aliénés	474
Fossile sanguinaire	475
Joie	475

CONTRE UNE MAISON SÈCHE

Contre une maison sèche	479
-------------------------	-----

LA NUIT TALISMANIQUE QUI BRILLAIT
DANS SON CERCLE (1972)

I. VERS APHORISTIQUES

Dévalant la rocaille aux plantes écarlates	489
Destination de nos lointains	490
Volets tirés fendus	491
Écrasez-leur la tête avec un gourdin, je veux dire avec un secret	492
Verbe d'orages raisonneurs...	493
Peu à peu, puis un vin siliceux	494
Baudelaire mécontente Nietzsche	495

II. CHACUN APPELLE

Chacun appelle	499
Griffe	500
Vétérance	500
Le Chasse-neige	500
Cérémonie murmurée	501
L'Anneau de la licorne	501
La Flamme sédentaire	502
Don hanté	502
Éprouvante simplicité	503
Éclore en hiver	503
Sa main froide	504
Relief et louange	504
Sommeil aux Lupercales	505

AROMATES CHASSEURS (1972-1975)

<i>Ce siècle a décidé...</i>	509
------------------------------	-----

I

Évadé d'archipel	511
Ce bleu n'est pas le nôtre	511
Aromates chasseurs	512
Excursion au village	514
La Frontière en pointillé	515
Lombes	516
Voyageurs	519
Dieux et mort	520

II

Réception d'Orion	521
La Dot de Maubergeonne	521

La Rainette	522
Rodin	522
Ébriété	523
Pontonnières	523
Mutilateurs	523
Note sibérienne	524
Sous le feuillage	524
Vindicte du lièvre	525
Orion iroquois	525

III

Vert sur noir	526
La Rive violente	527

IV

Éloquence d'Orion	528
-------------------	-----

CHANTS DE LA BALANDRANE (1975-1977)

SEPT SAISIS PAR L'HIVER

Pacage de la Genestière	533
Uniment	533
Esprit crédule	534
Ma feuille vineuse	534
Souche	534
Place !	535
Verrine	535
Le Bruit de l'allumette	536
<i>N'ayant que le souffle...</i>	536

CRUELS ASSORTIMENTS

Cruels assortiments	539
---------------------	-----

NEWTON CASSA LA MISE EN SCÈNE

En dépit du froid glacial	545
Virtuose sécheresse	545
Prévaricateur	546
Le crépuscule est vent du large	546
Dessus le sol durci	547
Vent tombé	548

LA FLÛTE ET LE BILLOT, I

Souvent Isabelle d'Égypte	551
Le Seau échoué	552

Le jonc ingénieux	552
L'Accalmie	
Paroles du cerisier sauvage	553
Juvénile devenir	553
Moulure	553
L'Infirmité merveilleuse	554
Fumeron	554
Entraperçue	554
À la proue du toit	555
Haute fontaine	555
Ne viens pas trop tôt	556
Le Raccourci	556
Gammes de l'accordeur	557
Loi oblige	558

LA FLÛTE ET LE BILLOT, II

Scène de Moustiers	561
Comme le feu ses étincelles	562
L'Étoile de mer	562
Sans chercher à savoir	563
Le Scarabée sauvé in extremis	563
Le Réviseur	564
Le Nœud noir	565
Venatio	566

LE TRAIN MARTYR

Le Train martyr	569
-----------------	-----

LE DOS TOURNÉ, LA BALANDRANE...

571

FENÊTRES DORMANTES ET PORTE SUR LE
TOIT (1973-1979)

I. FAIRE DU CHEMIN AVEC...

Faire du chemin avec...	577
-------------------------	-----

II. UN JOUR ENTIER SANS CONTROVERSE

Vieira da Silva, chère Voisine, multiple et une...	585
Se rencontrer paysage avec Joseph Sima	587
Les Dimanches de Pierre Charbonnier	588
En ce chant-là	589
Sculpteur	590
Un droit perpétuel de passage	590

De La sainte famille au Droit à la paresse	591
Le Dos houleux du miroir	593
Picasso sous les vents étésiens	594

III. COMMENT TE TROUVES-TU LÀ ? PETITE MARMITE,
MAIS TU ES BLESSÉE !

Quantique	601
Légèreté de la terre	602
Couloir aérien	602
Comment ai-je pu prendre un tel retard ?	603
Le Doigt majeur	604

IV.

Tous partis !	
1. Venelles dans l'année 1978	607
2. Au demeurant	609
Détour par le pont de bois	611

EFFILAGE DU SAC DE JUTE (1978-1979)

Louange moqueuse	615
L'Écoute au carreau	615
Azurite	616
L'Enfant à l'entonnoir	616
Les Vents galactiques	617
La Collation interrompue	617
Étroit autel	618
Ibrim	619
Récit écourté	619
Une barque	620
L'Ardeur de l'âme	620
Éprise	621
La Poudrière des siècles	621
Libera I	622
Libera II	623
Équité et destruction	624

RECHERCHE DE LA BASE ET DU SOMMET

I. PAUVRETÉ ET PRIVILÈGE

Dédicace	629
<i>Certains jours il ne faut pas craindre...</i>	631
<i>Base et sommet...</i>	631
Billets à Francis Curel	
I. Premier billet	632
II. Deuxième billet	633

III. Troisième billet	634
IV. Quatrième billet	635
Prière rogue	639
Huis de la mort salutaire	639
La Lune d'Hypnos	640
Note sur le maquis	644
Roger Bernard	646
<i>Lucienne Bernard est morte à Pertuis...</i>	647
Dominique Corti	647
La liberté passe en trombe	649
Outrages	651
Trois respirations	652
Heureuse la magie...	652
<i>Bandeaux</i>	
Bandeau de « Fureur et Mystère »	653
Bandeaux de « Claire »	
I	654
II	654
Bandeau des « Matinaux »	655
Bandeau de « Lettera amorosa »	655
Bandeau de « Retour amont »	656
Bandeau de « Fenêtres dormantes et porte sur le toit »	657
À la question : « Pourquoi ne croyez-vous pas en Dieu ? »	658
Y a-t-il des incompatibilités ?	658
La Lettre hors commerce	660
Le Mariage d'un esprit de vingt ans...	662
Pays couvert	663
<i>Une communication ?</i>	
Madeleine qui veillait	663
Jeanne qu'on brûla verte	666
<i>Nous resterons attachés...</i>	667
Paris sans issue	667
Sans grand' peine	668
Après	669
<i>Béant comme un volcan...</i>	670
II. ALLIÉS SUBSTANTIELS	
En vue de Georges Braque	
<i>Laissons-lui la tranquillité...</i>	673
1. Georges Braque	673
2. Sous la verrière	674

3. Lèvres incorrigibles	676
Les Blés	676
Bas-relief	676
Le Nil	677
Guéridon et chaises	677
Nature morte au pigeon	677
La Nuit	677
La Femme couchée	677
La Terrasse	677
Sujets mythologiques	678
4. Braque, lorsqu'il peignait	678
Georges Braque intra-muros	678
5. Octantaine de Braque	679
6. Songer à ses dettes	679
7. Avec Braque, peut-être, on s'était dit...	680
Le Dard dans la fleur	681
Visage de semence	682
Victor Brauner	683
Pierre Charbonnier I	684
Pierre Charbonnier II	684
Louis Fernandez	685
Alberto Giacometti	686
Ciska Grillet	687
N. Ghika	687
Jean Hugo, I	688
Jean Hugo, II	689
Secrets d'hirondelles	690
Wifredo Lam	691
Dansez, montagnes	691
Ban	692
Éloge rupestre de Miró	692
Flux de l'aimant	693
Avènement de la ligne	694
Avènement de la couleur	696
La Forme en vue	698
Francis Picabia	699
Le Coup	699
Mille planches de salut	699
Bois de Staël	701
Nicolas de Staël	702
Il nous a dotés...	702
Vieira da Silva	703
Les Prêles de l'entre-rail	704
Jean Villeri, I	704
Jean Villeri, II	705
Passage de Max Ernst	706
Szenes	707
Nouvelles-Hébrides, Nouvelle-Guinée	707

III. GRANDS ASTREIGNANTS OU LA CONVERSATION
 SOUVERAINE

Pages d'ascendants pour l'an 1964	711
Antonin Artaud	712
Hommage à Maurice Blanchard	713
Je veux parler d'un ami	713
René Crevel	715
Paul Eluard	716
À la mort d'Eluard	718
La Barque à la proue altérée	719
Héraclite d'Éphèse	720
Hugo	722
La Conversation souveraine	723
Charles Cros	725
Aisé à porter, I	725
Aisé à porter, II	726
En 1871	726
Arthur Rimbaud	727
Réponses interrogatives à une question de Martin Heidegger	734
Au revoir, Mademoiselle	736
Pour Jean-Paul Samson	737
À Guy Lévis Mano	738
La Poésie indispensable (Enquête dans les cahiers G.L.M.)	740
Impressions anciennes	742
Note à propos d'une deuxième lecture de « La Perversion essentielle » in « <i>Le 14 Juil- let</i> » 1959	744
Le Souhait et le Constat	745

IV. À UNE SÉRÉNITÉ CRISPÉE (1952)

Préliminaire	749
<i>Produire (travailler) selon les lois de l'utilité...</i>	751
Post-merci	759
A***	762

V. L'ÂGE CASSANT

<i>Je suis né comme le rocher...</i>	765
--------------------------------------	-----

EN TRENTE-TROIS MORCEAUX (1956)

Préambule	771
I-XXXIII	773
<i>Nous voici de nouveau seuls...</i>	780
<i>Fin des incidents de cette nuit...</i>	780

À FAULX CONTENTE (1972)

Quand les conséquences ne sont plus niées... 783

LE BÂTON DE ROSIER

1. *Les souvenirs sont cors de chasse | Dont meurt
le bruit parmi le vent | Nous aimons Guillaume
Apollinaire...* 788
Le Veilleur naïf 789
2. *C'est au lendemain du mariage...* 790
La Main frugale 791
3. *Un de mes ancêtres...* 792
Sillage noir 793
4. *Quand un enfant boit en cachette...* 794
Poème fin du monde 795
5. *Sommeille, ne dors pas
Que le dormeur fasse son sel...* 796
797
6. *La Halte de Croismare* 798
Cantonnement d'octobre 799
7. *Chanson des étages | C'est avenue Foch...* 800
Chanson des étages | Il fait jour chez la reine 801
8. *Le Carnet d'Hypnos...* 802
De moment en moment 803
9. *Vingt années, j'ai habité...* 804
Aube d'avril 805
10. *Comme les larmes...* 806

LOIN DE NOS CENDRES (1926-1982)

- Juron sous les saules 809
 Maldonne 809
 Le Sol de la nuit 810
 Témoignage de grandeur 810
 L'Heure de la passée 811
 Sur le livre d'une auberge 811
 Pour qu'une forêt... 812
 La Meule hémisphérique 813
 Avant de te connaître... 813
 Un rostre 814
 Délassement de l'aiguilleur 814
 Blanche, ma savetière 815
 Le Convalescent 815

Encore eux !	816
Loin de nos cendres	816
Belle-Alliance	817
Se réchauffer l'ardeur	818
À qui s'informe d'une impasse	818
SOUS MA CASQUETTE AMARANTE	
Un feu dans un bocage aride	821
Artine et les Transparents	830
TROIS COUPS SOUS LES ARBRES (<i>Théâtre saisonnier</i>)	
Sur les hauteurs	841
Claire	863
Le Soleil des eaux	905
Pourquoi du « Soleil des eaux »	1055
L'homme qui marchait dans un rayon de soleil (1949)	1065
La Conjuraton (1946)	1085
L'Abominable des neiges (1952)	1095
<i>Liste des dédicaces</i>	1105
<i>Poèmes datés</i>	1107
<i>Témoignages</i>	
Georges-Louis Roux : René Char, hôte de Céreste	1115
Henri Péri : René Char à Sidi Ferruch, juillet 1944	1131
<i>Études critiques</i>	
Jean Beaufret : L'Entretien sous le marronnier	1137
Maurice Blanchot : La Bête de Lascaux (extrait)	1143
Gabriel Bounoure : Céreste et la Sorgue (extrait)	1146
Georges Blin : Les Attenants	1148
Dominique Fourcade : Essai d'introduction (extrait)	1153
Franck André Jamme : Chronique	1155
<i>Variantes</i>	1159
<i>Description d'un carnet gris</i>	1211
<i>Notes</i>	1231
<i>Bibliographie</i>	1267
<i>Table des titres et des incipit</i>	1301
<i>Table des matières</i>	1345