

INHALT

Vorwort zur Ausgabe 1963 7

Vorwort zur ersten Auflage 9

Erster Teil

Das Zeitalter des dritten Standes als ein Zeitalter
der Scheinherrschaft 13

Der Arbeiter im Spiegelbilde der bürgerlichen Welt 16

Die Gestalt als ein Ganzes, das mehr als
die Summe seiner Teile umfaßt 33

Der Einbruch elementarer Mächte in den
bürgerlichen Raum 48

Innerhalb der Arbeitswelt tritt der Freiheitsanspruch
als Arbeitsanspruch auf 59

Macht als Repräsentation der Gestalt des Arbeiters 70

Das Verhältnis der Gestalt zum Mannigfaltigen 80

Zweiter Teil

Von der Arbeit als Lebensart 89

Der Untergang der Masse und des Individuums 98

Die Ablösung des bürgerlichen Individuums
durch den Typus des Arbeiters 121

Der Unterschied zwischen den Rangordnungen
des Typus und des Individuums 138

Die Technik als Mobilisierung der Welt durch die
Gestalt des Arbeiters 155

Die Kunst als Gestaltung der Arbeitswelt 204

Der Übergang von der liberalen Demokratie
zum Arbeitsstaat 246

Die Ablösung der Gesellschaftsverträge
durch den Arbeitsplan 282

Schluß 306

Übersicht 308

Aus der Korrespondenz zum »Arbeiter« 314