

I N H A L T

Epigramme	3
Im engern Sinne lyrische Gedichte	
Der Prinzessin Auguste von Homburg	7
An eine Fürstin von Dessau	9
Mein Eigentum	11
Palinodie	14
Wohl geh ich täglich . . . (Nachruf)	15
Bitte (An die Hoffnung)	16
Der Winter	17
Die Heimath	19
Die Liebe	20
Lebenslauf	22
Geh unter, schöne Sonne . . (Am Abend).	23
Ihre Genesung	24
Diotima.	25
Der Abschied Erste Fassung	26
— — Zweite Fassung	28
— — Dritte Fassung	30
Rückkehr in die Heimath	32
An Eduard Erste Fassung	33
— — Zweite Fassung	35
— — Dritte Fassung	37
Dichtermuth Erste Fassung	39
— — Zweite Fassung	41
Ermunterung Erste Fassung	43
— — Zweite Fassung	45
Natur und Kunst oder Saturn und Jupiter	47
Das Ahnenbild	49
An Landauer (Sei froh! . .)	52

— VI —

An eine Verlobte	53
Unter den Alpen gesungen	54
Der gefesselte Strom	56
Der blinde Sänger	57
Hälfte des Lebens	60
Andenken	61
An die Hoffnung (Zweite Fassung von Bitte)	64
Chiron (Zweite Fassung von Der blinde Sänger)	65
Blödigkeit (Dritte Fassung von Dichtermuth)	68
Ganymed (Zweite Fassung von Der gefesselte Strom)	69
Thränen (Sapphos Schwanengesang)	70
Reif sind, in Feuer getaucht	71
Lebensalter	72
Der Winkel von Hahrtdt	73

Elegien

Elegie (Vorstufe von Menons Klagen)	77
Menons Klagen um Diotima	82
Der Archipelagus	88
Der Wanderer (Umarbeitung)	102
Heimkunft. An die Verwandten	107
Der Gang aufs Land. An Landauer	112
Stutgard (Die Herbstfeier)	114
Brod und Wein. An Heinze	119

Hymnen in antiken Strophen

Gesang des Deutschen	129
An die Deutschen	132
Rousseau	134
Der Frieden	136

— VII —

Stimme des Volks. Erste Fassung	139
— — Zweite Fassung	142
Dichterberuf	143

Hymnen in freien Strophen

Wie wenn am Feiertage	151
Der Mutter Erde	154
Am Quell der Donau	158
Versöhnender, der du nimmergeglaubt	162
Die Wanderung	167
Der Rhein	172
Germanien	181
Der Einzige	186
Patmos. Erste Niederschrift	190
Patmos. Dem Landgrafen von Homburg	199
Die Titanen.	208
Entwurf einer Hymne an die Madonna	212
Aus dem Motivkreis der Titanen	215
Noch eins ist aber zu sagen	219
Der Ister	220
Der Adler	223
Mnemosyne	225
Patmos. Spätere Fassung	227
Der Einzige. Spätere Fassung	231

Bruchstücke und Entwürfe

1 Sybille	237
2 Der Baum	237
3 Aber die Sprache.	237
4 O Mutter Erde	238
5 Frühlingsanfang	239

— VIII —

6 Wohl blik ich, schöne Sonne	240
7 Sapphos Schwanengesang	241
8 Vormal's richtete Gott	241
9 Dem Allgenannten	242
10 Deutscher Gesang	243
11 Neue Welt	245
12 Friedlich die Arme des Nekars	246
13 Aber in Hütten wohnet der Mensch	246
14 Sonst nemlich, Vater Zeus	247
15 Gefässe machet ein Künstler	248
16 Denn nirgend bleibt er	248
17 Einst hab ich die Muse gefragt	249
18 Tinian	250
19 Aus dem Motivkreis der Madonnenhymne	251
20 Die Purpurwolke	254
21 Indessen lass mich wandeln	254
22 Wie Vögel langsam ziehn	255
23 Wenn nemlich der Rebe Saft	255
24 Viel thuet die gute Stunde	256
25 Das Nächste beste	257
26 Auf falbem Laube	257
27 Ihr sichergebaueten Alpen	258
28 Wir aber singen	260
29 Dem Fürsten	260
30 Kolomb	262
31 Meinst du . . . zum Dämon	264
32 Schluss einer Hymne	265
Anhang	269

— IX —

Nachträge zur dritten Auflage	399
Versöhnender, der du nimmer geglaubt.	407
Der Einzige (Letzte Fassung)	416
Patmos (Letzte Fassung)	424
Verzeichnis der Text-Fehler	435