

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION, par Henri GOUHIER.....	VII-XXX
TABLEAU CHRONOLOGIQUE DES TEXTES ÉDITÉS	XXXI

ESSAI SUR LES DONNÉES IMMÉDIATES DE LA CONSCIENCE

<i>Avant-Propos</i>	3
CHAPITRE PREMIER. — <i>De l'intensité des états psychologiques.</i>	5
L'intensif et l'extensif	5
Les sentiments profonds	9
Les sentiments esthétiques	11
L'effort musculaire	17
Attention et tension	21
Les émotions violentes	22
Les sensations affectives	24
Les sensations représentatives	29
La sensation de son	31
La sensation de chaleur	33
La sensation de poids	35
La sensation de lumière	37
La psychophysique	42
Intensité et multiplicité	50
CHAPITRE II. — <i>De la multiplicité des états de conscience.</i>	51
La multiplicité numérique et l'espace	51
L'espace et l'homogène	62
Le temps homogène et la durée concrète	67
La durée est-elle mesurable?	72
L'illusion des Éléates	74
Durée et simultanéité	77
Vitesse et simultanéité	78
La multiplicité interne	80
La durée réelle	83
Les deux aspects du moi	85
CHAPITRE III. — <i>De l'organisation des états de conscience.</i>	93
<i>La liberté</i>	93
Le déterminisme physique	95
Le déterminisme psychologique	103
L'acte libre	109

La durée réelle et la contingence	115
La durée réelle et la prévision	120
La durée réelle et la causalité.....	130
Origine du problème de la liberté	143

CONCLUSION :

Retour au sens commun	145
L'erreur de Kant	151

MATIÈRE ET MÉMOIRE

<i>Avant-Propos.</i> — Le rapport esprit-matière	161
CHAPITRE PREMIER. — <i>De la sélection des images pour la représentation</i>	169
<i>Le rôle du corps</i>	169
Action réelle et action possible	169
La représentation	173
Réalisme et idéalisme	177
Sélection des images	181
Rapport de la représentation à l'action	192
L'image et la réalité	197
L'image et la sensation affective	201
Nature de la sensation affective	203
L'image isolée de la sensation affective	206
Extension naturelle des images.....	209
La perception pure	212
Passage au problème de la matière	215
Passage au problème de la mémoire	218
Matière et mémoire	221
CHAPITRE II. — <i>De la reconnaissance des images</i>	223
<i>La mémoire et le cerveau</i>	223
Les deux formes de la mémoire	225
De la reconnaissance en général	235
Images-souvenirs et mouvements	235
Mouvements et souvenirs	235
Passage des souvenirs aux mouvements	244
La reconnaissance et l'attention	244
Souvenirs et mouvements	244
Réalisation des souvenirs	261
CHAPITRE III. — <i>De la survivance des images</i>	276
<i>La mémoire et l'esprit</i>	276
Le souvenir pur	276
En quoi consiste le présent?	281
De l'inconscient	283

Rapport du passé au présent	291
L'idée générale et la mémoire	296
L'association des idées	302
Plan du rêve et plan de l'action	306
Les divers plans de conscience.....	308
L'attention à la vie	311
L'équilibre mental	313
Destination du corps	314
CHAPITRE IV. — De la délimitation et de la fixation des images	316
<i>Perception et matière. Ame et corps.....</i>	<i>316</i>
Le problème du dualisme	316
Méthode à suivre.....	321
Perception et matière	324
Tout mouvement est indivisible.....	324
Le mouvement réel	325
La division de la matière est artificielle.....	329
Le mouvement réel est un transport d'état....	333
Durée et tension	337
Étendue et extension	344
L'âme et le corps	352
RÉSUMÉ ET CONCLUSION	356

LE RIRE

<i>Préface et bibliographie</i>	<i>383</i>
CHAPITRE PREMIER. — Du comique en général	385
Le comique des formes	397
Le comique des mouvements	400
La force d'expansion du comique	404
Le corps raidi en machine	405
L'âme raidie en corps	410
La personne raidie en chose	414
CHAPITRE II. — Le comique de situation	418
Le diable à ressort	419
Le pantin à ficelles	423
La boule de neige	424
La répétition	429
L'inversion	431
L'interférence des séries	432
<i>Le comique de mots</i>	<i>436</i>
Idée absurde et phrase consacrée	440
Propre et figuré	441
Inversion, interférence et transposition.....	444

CHAPITRE III. — <i>Le comique de caractère</i>	450
Nature humaine et vie sociale	450
La vanité, source comique	469
Le comique professionnel	471
L'absurdité du rêve	478
Le mouvement de détente : bien et mal	480
APPENDICE sur les définitions du comique	483

L'ÉVOLUTION CRÉATRICE

<i>Introduction.</i> — La philosophie de la vie	487
CHAPITRE PREMIER. — <i>De l'évolution de la vie</i>	494
<i>Mécanisme et finalité</i>	494
La durée	494
Les corps inorganisés	500
Les corps organisés	504
Vieillesse et individualité	509
Le transformisme, ses interprétations	513
Le mécanisme radical	515
Biologie et physico-chimie	515
Le finalisme radical	526
Biologie et philosophie	532
Recherche d'un critérium	540
Exemple de l'œil	546
Darwin et la variation insensible	548
De Vries et la variation brusque	550
Eimer et l'orthogénèse	555
Néo-lamarckiens et l'hérédité de l'acquis	560
Résultats de la discussion	567
L'élan vital	569
CHAPITRE II. — <i>Les directions divergentes de l'évolution de la vie</i>	578
<i>Torpeur, intelligence, instinct</i>	578
Idée générale du processus évolutif	578
La croissance	579
Tendances divergentes et complémentaires	580
Adaptation et progrès	581
Relation de l'animal à la plante	585
Schéma de la vie animale	597
Développement de l'animalité	602
Les directions de l'évolution de la vie	609
Intelligence et instinct	609
Fonction primordiale de l'intelligence	623

Nature de l'instinct	635
Vie et conscience	645
Place de l'homme dans la nature.....	650

CHAPITRE III. — *De la signification de la vie*

L'ordre de la nature et la forme de l'intelligence

Problème de la vie et problème de la connaissance.	653
Méthode philosophique à suivre	654
Cercle vicieux de cette méthode	658
Science et philosophie	660
Genèse simultanée de la matière et de l'intelligence.	664
L'ordre géométrique inhérent à la matière.....	670
Fonctions essentielles de l'intelligence.....	674
Géométrie et déduction	674
Géométrie et induction	676
Les lois physiques	679

Analyse de l'idée de désordre.....	681
Deux formes opposées de l'ordre : genres et lois	687
Le désordre et les deux ordres	692
Création et évolution	696
Genèse idéale de la matière	703
Origine et destination de la vie	708
L'élan de vie	708
L'essentiel et l'accidentel dans l'évolution	710
La marche à la réflexion	716
La conscience humaine, but de l'évolution	718
La vie spirituelle	722

CHAPITRE IV. — *Le mécanisme cinématographique de la pensée et l'illusion mécanistique*

Coup d'œil sur l'histoire des systèmes

Le devenir réel et le faux évolutionnisme

Illusion des idées de néant et d'immutabilité.....	725
L'existence et le néant	728
Le devenir et la forme.....	747
Les arguments de Zénon.....	755
Platon et Aristote : l'Idée	761
La pente naturelle de l'intelligence	769
Le devenir dans la science moderne	773
Le temps dans la science positive	780
La métaphysique de la science	785
Descartes	787
Spinoza et Leibniz.....	788
Parallélisme et monisme	789
La Critique de Kant	797
L'évolutionnisme de Spencer	802

L'ÉNERGIE SPIRITUELLE

<i>Avant-Propos</i>	813
<i>La conscience et la vie</i>	815
Les lignes de faits	815
Conscience, mémoire, anticipation	816
Les êtres conscients.....	817
La faculté de choisir	820
Conscience éveillée et conscience endormie	823
Conscience et imprévisibilité	825
Mécanisme de l'action libre.....	826
Tensions de durée	827
L'évolution de la vie	828
L'homme	831
Activité créatrice et joie.....	832
La vie morale	833
La vie sociale	834
L'au-delà	835
<i>L'âme et le corps</i>	836
La thèse du sens commun	836
La thèse matérialiste	838
Insuffisance des doctrines	842
Origines de la doctrine paralléliste	844
Hypothèse suggérée par les faits	846
Rôle probable du cerveau	847
Pensée et pantomime	849
L'attention à la vie	850
Distraction et aliénation	851
Apports de la mémoire des mots	852
Où se conservent les souvenirs ?	855
La survivance de l'âme	858
<i>Fantômes de vivants et recherche psychique</i>	860
Préventions contre la recherche psychique	861
La télépathie devant la science	862
Télépathie et coïncidence	865
Caractère de la science moderne	868
Métaphysique de cette science	869
Conscience et matérialité	870
Conscience et action efficace	871
Avenir de la recherche psychique	874
<i>Le rêve</i>	878
Rôle des sensations visuelles, auditives, tactiles, etc	878
Rôle de la mémoire	884
Le rêve est-il créateur ?	885

La mentalité primitive chez le civilisé	1102
De la magie en général	1113
Magie et science	1119
Magie et religion	1122
Déférence à l'égard des animaux	1123
Croyance aux esprits	1124
Totémisme	1130
Croyance aux dieux	1133
La fantaisie mythologique	1137
Fonction fabulatrice et littérature	1141
De l'existence des dieux	1145
Fonction générale de la religion statique	1146
Sacrifice et prière	1146

CHAPITRE III. — *La religion dynamique*

1152

Deux sens du mot religion	1152
Pourquoi emploie-t-on le même mot?	1156
Le mysticisme grec	1159
Le mysticisme oriental	1163
Le mysticisme chrétien	1168
Mysticisme et rénovation	1175
Les prophètes d'Israël	1179
De l'existence de Dieu	1179
Valeur philosophique du mysticisme	1183
De la nature de Dieu	1188
Création et amour	1191
Le problème du mal	1194
La survie	1198
Expérience et probabilité en métaphysique	1199

CHAPITRE IV. — *Remarques finales. Mécanique et mystique*

1201

Société close et société ouverte	1201
Persistance du naturel	1206
Caractères de la société naturelle	1209
Société naturelle et démocratie	1213
La société naturelle et la guerre	1216
La guerre et l'âge industriel	1220
Évolution des tendances	1225
Loi de dichotomie	1227
Loi de double frénésie	1227
Retour possible à la vie simple	1231
Mécanique et mystique	1234
Esprit et joie	1241

LA PENSÉE ET LE MOUVANT

<i>Avant-Propos</i>	1251
<i>Introduction (Première Partie)</i>	1253
<i>Croissance de la vérité</i>	1253
<i>Mouvement rétrograde du vrai</i>	1253
De la précision en philosophie.....	1253
Les systèmes	1255
L'élimination de la durée.....	1257
La réintégration du temps réel.....	1258
Effets rétroactifs du jugement vrai	1264
La logique de rétrospection	1265
Le mirage du présent dans le passé	1266
De l'histoire et des explications historiques	1268
Kantisme et associationnisme	1269
<i>Introduction (Deuxième Partie)</i>	1271
<i>De la position des problèmes</i>	1271
Durée et intuition	1271
Nature de la connaissance intuitive	1272
De la clarté de l'intuition	1274
Les deux espèces de clarté	1276
Métaphysique et science	1277
L'intelligence	1278
Valeur de la connaissance intellectuelle	1281
L'intuition ne se communique que par l'intelligence	1285
Abstraction et métaphore	1285
Différence de méthode, sans différence de valeur	1286
Communication par l'expérience	1287
De Dieu et du mysticisme	1290
Les systèmes et la cité	1291
Les idées générales	1294
Les vrais et les faux problèmes	1303
Criticisme kantien et théories de la connaissance	1307
L'illusion intellectualiste	1308
Scientisme et science	1309
Nos habitudes mentales	1311
Retour à l'expérience directe.....	1313
Resserrement des problèmes	1315
Délimitation nouvelle du sujet et de l'objet.....	1316
Qu'est-ce que l'intelligence?	1319
Philosophie et conversation	1320

L'homo loquax et l'enseignement	1325
Le philosophe, le savant et l'homme intelligent .	1326
A nouveau problème, effort nouveau	1329
<i>Le possible et le réel</i>	1331
Création et nouveauté.....	1331
Origines de l'angoisse métaphysique	1335
Illusions et pseudo-problèmes	1336
Le plus pris pour du moins	1339
La création du possible par le réel	1340
La mouvante originalité des choses	1343
<i>L'intuition philosophique</i>	1345
Simplicité de l'intuition	1345
L'image médiatrice	1347
Signification des influences	1348
Exemple de Spinoza	1350
Exemple de Berkeley	1351
Atteinte de l'image médiatrice	1355
L'esprit d'une doctrine	1357
La philosophie n'est pas une synthèse	1359
Vivification par la philosophie	1363
<i>La perception du changement</i>	1365
Perception et conception	1365
Élargissement de la perception	1369
Conversion de l'attention	1373
Possibilités de la métaphysique.....	1374
Indivisibilité du changement et du mouvement.	1377
Changement et mouvement substantiels	1380
La survivance du passé	1385
<i>Introduction à la métaphysique</i>	1392
Analyse et intuition.....	1392
Durée et conscience.....	1396
Partie composante et expression partielle	1405
Empirisme et rationalisme.....	1406
La durée réelle	1411
Durée et symbole	1414
L'intuition dans la durée	1418
Réalité et mobilité	1419
Prétendue relativité de la connaissance	1420
Métaphysique et science modernes	1426
La critique kantienne	1427
L'expérience intégrale	1431

<i>La philosophie de Claude Bernard</i>	1433
Les phénomènes de la vie	1434
Les théories biologiques.....	1437
<i>Sur le pragmatisme de William James</i>	1440
<i>Vérité et réalité</i>	1440
La surabondance du réel	1441
La nature de la vérité	1444
<i>La vie et l'œuvre de Ravaisson</i>	1450
Sur la métaphysique d'Aristote	1452
Influence de Léonard de Vinci.....	1459
Ravaisson et Cousin	1462
Le rapport sur la philosophie française	1465
De l'enseignement du dessin.....	1469
Influence dans la philosophie universitaire	1472
De la statuaire antique	1474
Le Testament philosophique	1477
NOTES :	
<i>Avertissement des Éditeurs</i>	1484
I. Éditions, Traductions, Apparat critique	1485
II. Notes historiques et notes de lecture	1541
III. Index des citations que Bergson fait de ses ouvrages	1579
IV. Index des personnes citées	1581
V. Index des matières.....	1591
VI. Index des locutions latines	1613
VII. Index des espèces végétales et animales	1615
TABLE DES MATIÈRES.....	1617

