

I N H A L T

	Seite
EINLEITUNG	11
ERSTES KAPITEL: KRATYLOS - DIE HAUPTAUSSAGE DES DIALOGS ...	16
Pan und Logos	16
die daimonhafte Weisheit und ihre Reinigung	21
Sophist als Weiser	25
Hades als Wissender; Philosoph und Doxa	26
Orest als Bergischer und Wilder	29
Namen, in denen νοῦς , σοφία u.ä. steckt	32
νομοθέτης als Setzer der Namen	38
die Aufgabe des Mittelteils des Dialogs	39
Vergleich der Namen mit Heilmitteln	43
naturgemäßes Benennen	45
die Richtigkeit der "ersten Namen"	51
die dihairretische Betrachtung der Namen	58
Namen: Lehrwerkzeuge, nicht Erkenntnisquelle	64
Hermes und Logos	66
ZWEITES KAPITEL: PHAIDROS, SCHLUSSTEIL	70
Landmann und Adonisgärtchen	70
Unsterblich-Erhaltung des Erkenntnissamens	78
die aus den Logoi wachsenden Logoi	79
Fähigkeit der Logoi zum Selbstschutz	79
Thema: kunstgemäßes Schreiben von Logoi	80
"dialektische Kunst"	82
"lebender und beseelter Logos"	86
"wirklich in die Seele schreiben"	87
"um des Spieles willen"	92
"Erinnerungsmittel speichernd"	99
Exkurs: "wiedergeboren solchen Logoi begegnen"	104
Erinnerungshilfen für wen?	108
Mangel an Klarheit und Festigkeit	110
Hilfe durch Aufweis des Ungenügens	110
zwei Arten des Benennens	113
die Benennung "Dialektiker"	116

	Seite
DRITTES KAPITEL: SIEBENTER BRIEF, "PHILOSOPHISCHE STELLE"	118
vor dem Exkurs	118
"keine Aufzeichnung darüber"	119
"viel Zusammensein"	122
"keineswegs sagbar"	125
Duktus der Gedanken	128
der Exkurs (sukzessive Behandlung)	130
nach dem Exkurs	162
zur Frage der mündlichen Lehre	167
VIERTES KAPITEL: POLITEIA - KENNZEICHNUNG DES WEGS	
ZUR HÖCHSTEN ERKENNTNIS	172
der Studienstoff der Dialektik	173
die dialektische Methode selbst	179
die "Hypothesen"	187
das Höhlengleichnis	194
zum Liniengleichnis	197
das Sonnengleichnis	201
ἐπέκεινα τῆς οὐσίας	204
Gründe des Verbergens der Wahrheit	206
SCHLUSSBEMERKUNGEN	210
LITERATURVERZEICHNIS	215