

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Vorwort</b>	5
<b>Einleitung: Spinoza-Bilder; Rezeptionsepochen einer Philosophie</b>	6
<b>Spinoza und seine Zeit</b>	25
I    Innenpolitik der Niederlande	26
II   Außenpolitik der Niederlande	27
III  Amsterdam	30
IV  Die Juden in Amsterdam	32
V   Spinoza	35
VI  Zeugnisse des Spinoza-Kreises und frühe Biographien	39
VII Wissenschaftspositionen in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts	42
<b>Spinozas Theologisch-Politischer Traktat; Vernunft und Offenbarung, Staat und Religion</b>	47
I    Frühe Theorien über das Verhältnis des souveränen Staats zur Religion	47
II   Unorthodoxe, freigeistige Bibelauslegung vor Spinoza	52
III  Politisch-theologische Polemik gegen den Theologisch- Politischen Traktat	57
IV  Gelehrte Betrüger und religiöse Betrüger	60
V   Nach Spinoza: Die Auslegung der Bibel mit dem Maßstab der Natürlichen Vernunft	67
VI  Nach dem Theologisch-Politischen Traktat: Neue Theorien über das Verhältnis des Staats zur Toleranz	70

<b>Spinozas Ethik; Traditionen, Wirkungen und Veränderungen einer Metaphysik</b>	73
I    Dualistische Philosophen über das Verhältnis von Materie und Geist	73
II   Der metaphysische Materialismus; Welt und Mensch als Maschine	79
III  Mystische Materialisten; die Vernunft und das Leben der Natur	81
IV  Kabbalisten; die jüdische Mystik und Spinoza	83
V   Die Deutsche Spinoza-Renaissance seit 1785	87
VI  Spinozas Pantheismus und die neue Metaphysik der Natur: Monismus und Materialismus	100
VII Spinoza philosophiegeschichtlich: Identifikationssymbol und historisierend verfremdet	103
VIII Spinoza in der schönen Literatur	106
<b>Bibliographische Hinweise zum Thema der Ausstellung</b>	108
<b>Namenregister</b>	111