

Obsah

Předmluva	13
I	Filosofická a poetologická východiska z německého racionalismu
1	Idea organicity 35
a)	Leibniz 35
b)	Wolff 44
2	Spinozův panenteismus 59
3	Idea historického pokroku 64
a)	Lessing 64
b)	Mendelssohn 68
c)	Wieland 79
d)	Ke kritice „dialektiky osvícenství“ 84
e)	Crusius 87
f)	Kant 96
II	Herderovy myslitelské počátky; filosofie řeči
1	Herderova ontologie a její první nárys 107
2	Odkaz Hamannův 118
3	Pojednání o původu řeči 121
4	Německá filosofie řeči po Herderovi (Humboldt, Maimon) 144
III	Herder jako estetik
1	Leibnizovské kořeny německé estetiky 165
2	Gottsched 172
3	Rozum a cit v umění 184
4	Herder a Baumgarten 189
5	Teorie přírodního krásna 195

6	Herder a Mendelssohn-estetik	217
7	Herder a Sulzer	225
8	Herderovo pojetí nápodoby	233
9	Herder a Winckelmann	247
10	Estetika dramatu	270
11	Estetika hudby	277
IV Herder jako básník		
1	Herderova filosofie poezie a mytologie	287
2	Básnit četbou	308
3	Herder a Gleim	372
V Herder jako teolog a pedagog		
1	Láska-Světlo-Život	391
2	„Učíme se pro život, ne školu“	403
3	Herderovo chápání křesťanství	413
4	Náboženství a veřejnost	421
5	Herder a Luther	432
6	Herder a Spinoza	444
7	Herder a Schleiermacher	465
8	Herderova interpretace bible	480
VI Herderova filosofie dějin a lidskosti		
1	Příroda a kultura	509
2	Výchova k lidství a občanství	529
3	Národnost a všelidskost	539
4	Sociální racionalita a historické zprostředkování dobra	564

VII Herder a Goethe

1	Náčrt životopisný a povahopisný	593
2	Fenomén a jeho prožitek	610
3	Krása mezi teleologií a imanencí	632

VIII Herder a Kant

1	Kantova kritika „Idejí“ a její ohlasy	659
2	Herder versus Kant: rekonstrukce sporu nenapsanou metakritikou Kantovy etiky	670
3	Opozice vůči „kritické filosofii“	709
4	Metakritika ke Kritice čistého rozumu	736
5	Kalligone	771
6	Kantovi obhájci	809

IX Herder a Jean Paul

1	Poetika prózy	825
2	Sdílení humanitní ideje	838
3	Richterova estetika	848

Shrnutí 885

Zusammenfassung 889

Seznam použitých bibliografických zkratk 895

Použitá literatura 897

Jmenný rejstřík 919