

Obsah

Poslední prázdniny a co přišlo po nich	15
Pavel Rossmann	
Zdeněk Rossmann a jeho čtení modernismu	16
Jindřich Toman	
Rossmann a meziválečné Brno: osobnosti, projekty, instituce	25
Marta Sylvestrová	
Zdeněk Rossmann: Nový člověk v diagrame európskej avantgardy	50
Sonia de Puineuf	
Zdeněk Rossmann a proměny nové typografie (1925–1943)	61
Jindřich Toman	
Zdeněk Rossmann – virtuálním architektem v době hospodářské krize	96
Markéta Svobodová	
Připravovat půdu pro znovuzrození divadla...	
Zdeněk Rossmann – jevištní výtvarník	118
Jitka Ciampi Matulová	
„Lúbezné dievčenské tváre miznú pomaly...“	
Činnost Zdeňka Rossmanna v kontextu meziválečné reklamy	137
Helena Maňasová Hradská	
Tenká červená linie: Typografie a instalace výstav v Rossmannově <i>Písmu a fotografii v reklamě</i>	151
Karel Císař	
Zdeněk Rossmann a Zlín	158
David Valůšek	
Zdeněk Rossmann a Slovensko	170
Ľubomír Longauer	
Epilogy	192
Jindřich Toman	
Životopisný přehled	201
Sestavila Marta Sylvestrová	
Zdeněk Rossmann: Bibliografie knižních příspěvků a časopiseckých článků	243
Sestavil Jindřich Toman	
Horizons of Modernism: Zdeněk Rossmann, 1905–1984	246
Jmenný rejstřík	249