

Obsah

Úvod	5
------------	---

HLAVNÉ REFERÁTY

<i>Jaké je místo studia dějin filosofie v díle Jana Patočky</i>	11
Ivan Chvatík	

<i>O menej známých väzbách poľských filozofov s Janom Patočkom</i> ..	33
Czesław Głombik	

REFERÁTY

<i>Patočka – dejiny filozofie ako filozofický problém</i>	55
Vladimír Leško	

<i>Jan Patočka v Kritickém měsíčníku 1938 – 1942</i>	71
Jan Zouhar	

<i>Patočka a Hartmann</i>	84
Andrzej J. Noras	

<i>Komenský jako inspirace pro „poevropské údobí“</i>	94
Věra Schifferová	

<i>Ingarden a Patočka o dejinách filozofie</i>	109
Dariusz Bęben	

<i>Hegelova Estetika a role výtvarného umění v Patočkově filosofii</i>	118
Ivan Blecha	

<i>Dějiny a jednání u Jana Patočky</i>	139
Aleš Prázný	
<i>Patočkova interpretácia Bergsonovej koncepcie času, intuície a slobody</i>	154
Pavol Tholt	
<i>Mladý Patočka a francúzska filozofia</i>	171
Martin Škára	
<i>Patočkova kritika Marxovej filozofie dejín</i>	188
Róbert Stojka	
Summary	207
Zoznam literatúry	215
