

INDICE

INTRODUZIONE	p. 7
PARTE PRIMA: La scelta filologica	11
CAPITOLO I: <i>Pforta</i>	13
CAPITOLO II: <i>Ritschl</i>	21
CAPITOLO III: <i>Da Bonn a Basilea</i>	33
PARTE SECONDA: Gli scritti filologici	41
<i>Premessa</i>	43
CAPITOLO I: <i>La storia della silloge teognidea</i>	47
CAPITOLO II: <i>Il lamento di Danae</i>	63
CAPITOLO III: <i>Le fonti di Diogene Laerzio</i>	73
CAPITOLO IV: <i>L'agone tra Omero e Esiodo</i>	87
PARTE TERZA: Filologia e teoria della conoscenza	99
CAPITOLO I: <i>Philosophia facta est quae philologia fuit</i>	101
CAPITOLO II: <i>Il metodo</i>	111
CAPITOLO III: <i>Fatti e verità</i>	121
CAPITOLO IV: <i>Conoscenza e ontologia</i>	133
CAPITOLO V: <i>Il compito della filosofia</i>	139
CONCLUSIONE	145
NOTE	149