

## TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction</i>	I
CHAPITRE I. POSITION DU PROBLÈME	5
L'HOMME DIVISÉ	
1. Le donné et l'explicatif	7
2. Le théorique et le vécu	9
3. Le malaise objectiviste: Berkeley, Reid, Jacobi, Goethe, – Avenarius, Russell, Wittgenstein, le Cercle de Vienne	13
4. Vers la subjectivité	25
CHAPITRE II. LA QUESTION DE L'ESSENCE DE LA SUBJECTI- VITÉ ET SON INTÉRÊT MÉTHODOLOGIQUE	30
1. Descartes	30
2. Kant	32
3. Fichte	37
4. La forme et le Je – Schelling	43
5. Le transcendantal concret et la réduction	48
6. Intentionnalité, constitution, <i>eidōs</i>	58
7. Subjectivité et solipsisme; de Husserl à Descartes	69
CHAPITRE III. LE MONDE NATUREL	74
MÉTHODE TRANSCENDANTALE ET CONSTRUCTIVISME	
1. La corporéité; les choses; le monde comme domicile et comme étranger; le temps de la tradition; le temps des humeurs	76
2. Le monde comme schème ontologique: Kant, Humboldt, Dilthey, Simmel; Husserl, Scheler, Heidegger; von Baer et von Uexküll	86
3. Le monde comme phénomène; acte, conscience, horizon	90
4. Le concept d'horizon chez Kant et Droysen	95
5. La constitution des choses par l'individu: la perception; de la perception à la conscience du temps	97
6. La représentation; la constitution d'autrui; l'a priori matériel	113

CHAPITRE IV. ESQUISSE D'UNE PHILOSOPHIE DU LANGAGE ET DU PARLER	I22
LANGAGE; THÉORIE; PRATIQUE	
1. Langage, instrument, image, corps, expression	I24
2. Du signal affectif à la signification: la fonction dénomorative	I35
3. Synthèses réales et synthèses judicatives	I42
4. L'objectivation du sens: la médiation sensible	I46
5. L'objectivation du sens: miroir de l'entendement ou miroir de l'univers?	I53
<i>Conclusion</i>	I63
<i>Postface</i>	I68
<i>Index onomastique</i>	I83