

Obsah

1|

Don Juan Vrchlického	11
Španělská dramata Vrchlického	31
Drobná literární žeň Vrchlického ze Španělska	63
Několik poznámek k tématu: Vodák a Španělsko	85

2|

ŠPANĚLSKÉ ROMANCE V ČESKÉ LITERATUŘE 19. VĚKU	
Úvodem	93
I. Španělské romance	95
II. Španělské romance v českém romantismu	131
III. Cid historický a Cid v poezii	141
IV. Vrchlického <i>Cid v zrcadle španělských romancí</i> ...	161

3|

Hořejšího Calderón	203
Calderónův <i>Život je sen</i>	209
Objev a edice Calderónova <i>Velkovévody</i> z <i>Gandie</i>	221
Calderónovy hry objevené v Čechách	227
<i>Život je sen</i> znovu česky	245

4|

O španělském ultraismu	267
Ortegy y Gassetova teorie „umění odlidštěného“	273
Poznámka k de Torreovi	281
Mladí španělští básníci	285
Řeší perspektivismus Ortegy y Gasseta antinomii života a pravdy?	297
Rektora ze Salamanky boj o nesmrtelnou duši a uctívání smrti	303

Španěle 1898–1931	317
Nejmladší španělská poezie	325
Současný román ve Španělsku	341
Náčrt k portrétu Antonia Machada	347
K výročí Lopeho de Vega	357
<i>Don Quijote na rozcestí</i>	361
D. Ramón del Valle-Inclán	367
Poezie bojující	371
Romancero občanské války	377
Cervantesův <i>Don Quijote</i>	381
Václav Černý a hispanismus (Josef Forbelský)	389
Jmenný rejstřík	400
Ediční poznámka	411