

Obsah

I. Sémiologie umění	7
Literatura	59
O autorovi	63
Průhledy k znakovému pojetí umění (doslov Milana Jankoviče)	68
Literatura k doslovu	88
II. Z dalších univerzitních přednášek Jana Mukařovského	91
Poznámka úvodem	93
Estetika dramatu a filmu	95
Estetika architektury	119
Z bibliografie uměnovědných statí Jana Mukařovského	133
Ediční poznámka	135