

# Inhaltsangabe.

Buch I.

Seite

## Untersuchungen über Textüberlieferung und Charakter der Apophthegmata Patrum.

1—93

### 1. Kapitel. Die verschiedenen Textüberlieferungen; Verhältnis und Wert

1—60

§	1.	Coteliers Text (G) und Cod. Berol. Phil. 1624 . . . . .	1—3
§	2.	Die Sammlung Vitae Patrum V. VI. (PJ) (Koptische und Aramäische Uebersetzungen) . . . . .	3—6
§	3.	Das Verhältnis von PJ und G . . . . .	6—10
§	4.	Die Sammlung der Anonyma in Coislilian. (N) 126 und Cod. Berol. 1624 (B)	10—13
§	5.	Die Berührungen von NB mit späteren Sammlungen, Erzählungen des Sketioten Daniel, Joannes Moschos, cod. Paris. 1596, Erzählungen des Anastasios . . . . .	13—15
§	6.	Abhängigkeit des Paulos Euergetinos von G + NB . . . . .	15—18
§	7.	Abhängigkeit der Rezension B der armenischen Uebersetzung von G + NB	18—20
§	8.	Die Struktur der Rezension A der armenischen Uebersetzung . . . . .	21—22
§	9.	Die kleineren lateinischen Sammlungen (Lat.) . . . . .	22—25
§	10.	Die verschiedenen syrischen Ueberlieferungen . . . . .	26—31
§	11.	Der vierte Teil der Sammlung des Ananjesus. Verwandtschaft mit Lat.	31—34
§	12.	Die bessere Ueberlieferung in S (Lat.) im Vergleich mit G . . . . .	34—48
§	13.	Die bessere Ueberlieferung in S (Lat.) im Vergleich mit NB . . . . .	48—51
§	14.	Die Rezension A der armenischen Uebersetzung und S . . . . .	51—53
§	15.	Zum Text der syrischen Ueberlieferung . . . . .	53—57
§	16.	Einige von Amélineau (Annales du Musée Guimet) veröffentlichte koptische Stücke . . . . .	57—60

### 2. Kapitel. Entstehungszeit, Wachstum und Wert der Apophthegmenliteratur

60—76

§	17.	Chronologie der Väter der Sketis . . . . .	60—66
§	18.	Entstehungszeit der Apophthegmata . . . . .	66—68
§	19.	Poimen und seine Schule . . . . .	68—71
§	20.	Sokrates, Johannes Kassian und die Apophthegmata . . . . .	71—75
§	21.	Historia Lausiaca und Euagrius . . . . .	75—76

### 3. Kapitel. Die literarische und religionsgeschichtliche Bedeutung der Apophthegmata

76—93

§	22.	Der Charakter der Apophthegmata . . . . .	76—93
---	-----	---	-------

### Anhang. Tabellen nebst zwei Registern zum Alphabeticon . . . . .

93—208

		Erläuterung zu den Tabellen . . . . .	93—94
Tabelle	I	G Cotelier-Migne 65 und Parallelen . . . . .	94—105
"	IA	In G nicht nachweisbare Stücke aus PJ . . . . .	105—106
"	IB	Apophthegmata des Cod. Berol. Phil. 1624, die nicht im Text Coteliers enthalten sind . . . . .	106—107
"	II	Analyse von Coislilianus 126 + Cod. Berol. Phil. 1624 . . . . .	107—120
"	III	Vergleich von PJ mit G . . . . .	120—122
"	IV	Die Anonyma in PJ und Parallelen . . . . .	122—128
"	IVA	Vergleich von Coislilianus 126 Nr. 133—369 mit Vitae Patrum V. VI . . . . .	128—129
"	V	Die kleineren lateinischen Sammlungen . . . . .	129—137
"	VA	Vitae Patrum III Ps. Rufin (R) . . . . .	129—133
"	VB	Vitae Patrum VII Paschasius (Pa) . . . . .	133—135
"	VC	Martinus Dumiensis Migne 74, 371 ff. . . . .	135—137
"	VD	Appendix Migne 74, 377—382 . . . . .	137

	Seite
Tabelle VI Analyse der syrischen Sammlungen . . . . .	137—149
„ VI A Verzeichnis der Dubletten in S . . . . .	149
„ VI B Vergleich der Ausgaben Budge und Bedjan . . . . .	150
„ VII A Armenische Uebersetzung Rezension A . . . . .	150—170
„ VII B Armenische Rezension B . . . . .	170—172
„ VIII Paulos Euergetinos . . . . .	175—182
„ IX Analyse des Cod. Graec. Paris, 1596 (Revue de l'Orient chrét. 1902, 606 ff. 1903, 91 ff.) . . . . .	182—183
„ X Die von Wladimir besprochenen Handschriften der Moskauer Synodal-Bibliothek . . . . .	183—184
„ XI Joannes Moschos und die armenische Uebersetzung . . . . .	184—185
„ XII Zosimos = Arm. I* 142 p. 466 ff. . . . .	185
I. Register zum Alphabeticon . . . . .	185—194
II. Register der Apophthegmata außerhalb des Alphabeticon . . . . .	194—208

## Buch II.

<b>Untersuchungen zur Vita Pachomii.</b>		
		209—280
1. Kapitel. Die verschiedenen Ueberlieferungen; Verhältnis und Wert . . . . .		209—224
2. „ Entstehungsverhältnisse . . . . .		224—231
3. „ Der Bericht über das sog. Konzil von Latopolis . . . . .		231—236
4. „ Das visionäre Element in der Ueberlieferung . . . . .		236—244
5. „ Buchfrömmigkeit . . . . .		245—247
6. „ Berichte von schlechtlichen Sünden der Mönche . . . . .		247—253
7. „ Zusammenfassende Erörterung der Quellen und der Entstehung der Vita . . . . .		253—258
8. „ Antonios- und Pachomvita . . . . .		258—260
Anhang I. I. Christologisch-dogmatische Korrekturen . . . . .		260—268
Anhang II. Eindringen eines philosophisch-mystischen Sprachgebrauchs in die Quellen . . . . .		268—270
Anhang III. Zur Chronologie Pachoms . . . . .		270—272
Komposition von Vat. Graec. 319 (G <sup>1</sup> ) und Dionysius Exiguus (G <sup>2</sup> ) . . . . .		272—280

## Buch III.

<b>Euagriosstudien.</b>		
		281—336
<b>Einleitung</b> . . . . .		281—282
I. Die Komposition der Centurien . . . . .		282—287
II. Die literarische Abhängigkeit des Euagrios von Origenes . . . . .		287—292
III. Euagrios Gesamtanschauung im Verhältnis zu der des Origenes . . . . .		292—321
IV. Beziehungen des Weltbildes des Origenes (Euagrios) zum zeitgeschichtlichen Milieu . . . . .		321—335
V. Der unter dem Namen des Basileios überlieferte Brief des Euagrios . . . . .		335—336