

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Jean Grondin	VII
1. Selbstdarstellung (1975)	1
<i>A. Zur Hermeneutik</i>	
2. Klassische und philosophische Hermeneutik (1968)	32
3. Die Universalität des hermeneutischen Problems (1966)	58
4. Sprache und Verstehen (1970)	71
5. Über die Möglichkeit einer philosophischen Ethik (1963)	86
6. Vom Wort zum Begriff (1995)	100
<i>B. Zur Ästhetik</i>	
7. Ästhetik und Hermeneutik (1964)	112
8. Von der Wahrheit des Wortes (1971)	120
9. Text und Interpretation (1983)	141
10. Wort und Bild – so wahr, so seiend (1992)	172
<i>C. Zur Philosophie und ihrer Geschichte</i>	
11. Die griechische Philosophie und das moderne Denken (1978)	200
12. Plato als Porträtist (1988)	206
13. Das Erbe Hegels (1980)	236
14. Heidegger und die Sprache der Metaphysik (1968)	257
15. Hermeneutik und ontologische Differenz (1989)	266
<i>D. Hans-Georg Gadamer im Dialog</i>	
16. Dialogischer Rückblick auf das Gesammelte Werk und dessen Wirkungsgeschichte (1996)	280
Bibliographische Nachweise	296
Namenregister	298
Sachregister	303