

TABLE DES MATIÈRES

Avant-Propos.....	5
I. Introduction.....	7
II. Le Monde cassé.....	25
III. L'exigence de transcendance.....	47
IV. La vérité comme valeur. Le milieu intelligible.....	67
V. Réflexion primaire et réflexion seconde Le repère existentiel.....	91
VI. Le sentir, comme mode de participation..	119
VII. L'être en situation.....	141
VIII. « Ma Vie ».....	163
IX. Le sens de « Ma Vie ». Identité et profondeur.....	187
X. La présence comme mystère.....	213