

INTRODUCTION

Pages

1. Dessen de l'ouvrage.....	5
2. Conditions historiques de l'évolution de la philosophie en Russie.....	5
3. Sur la notion de philosophie en général.....	7
4. Les traits caractéristiques de la philosophie russe..	9
5. Son anthropocentrisme.....	10
6. Au sujet de son originalité.....	12
7. Nécessité des jugements de valeur en histoire....	15
8. Les périodes de la philosophie russe.....	16
9. Bibliographie succincte.....	19

PREMIERE PARTIE

AU SEUIL DE LA PHILOSOPHIE

<i>Chap. I. — AVANT PIERRE LE GRAND.....</i>	27
1. Influence de Byzance.....	27
2. Mouvements créateurs de la culture.....	31
3. Le réalisme mystique.....	33
4. Traits de l'esprit religieux.....	37
5. La « folie dans le Christ » et sa place dans la vie religieuse	39
6. Les recherches idéologiques jusqu'au xvr ^e siècle...	40
7. La doctrine de Moscou, la troisième Rome.....	43
8. Le problème de l'Etat dans la conscience ecclésiastique et sa différenciation interne.....	45
9. Premiers éléments du « droit naturel ».....	49
10. Le <i>Raskol</i>	50
11. Chute de la conception traditionnelle.....	52

	Pages
<i>Chap. II. — LE XVIII^e SIÈCLE — CRISE DU SENTIMENT RELIGIEUX — LA PHILOSOPHIE DE SKOVORODA....</i>	54
1. Les débuts du laïcisme.....	54
2. L'Académie de Théologie de Kiev.....	55
3. La sécularisation à Moscou.....	58
4. Laïcisation du pouvoir.....	59
5. S. Tikhon de Zadonsk.....	60
6. Le starets Païsius Vélitchkovski.....	63
7. Grégoire Skovoroda, sa vie.....	64
8. Le philosophe religieux.....	67
9. Dualisme de sa théorie de la connaissance.....	70
10. Sa doctrine de l'homme.....	72
11. Sa métaphysique.....	75
12. Sa morale.....	77
13. Conclusions	80
<i>Chap. III. — LES DÉBUTS DE LA CULTURE LAIQUE — LE MOUVEMENT PHILOSOPHIQUE AU XVIII^e SIÈCLE.....</i>	83
1. Traits caractéristiques de la vie philosophique au XVIII ^e siècle.....	83
2. Les principaux courants.....	86
3. Le voltairianisme russe.....	87
4. Genèse du radicalisme.....	89
5. Les doctrines sociales.....	91
6. Tatischev — Stcherbatov.....	92
7. La franc-maçonnerie — Novikov.....	96
8. Radistchev, sa vie.....	98
9. Les influences.....	101
10. Sa théorie de la connaissance et son anthropologie.....	102
11. Conclusions sur Radistchev.....	105
12. Lomonossov.....	106
13. Les recherches religieuses et philosophiques de la maçonnerie	108
14. L'engouement pour la philosophie de la nature....	113
15. La philosophie dans les Ecoles de Théologie.....	114

DEUXIÈME PARTIE

LE XIX^e SIÈCLE

<i>Chap. I. — LA PHILOSOPHIE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR. LE MYSTICISME AU COMMENCEMENT DU XIX^e SIÈCLE. LES DÉBUTS DU MOUVEMENT SCHELLINGIEN. LE NOUVEL HUMANISME.....</i>	119
1. L'influence des Ecoles de Théologie.....	119

2. La philosophie à l'Université de Moscou.....	121
3. Les courants mystiques.....	124
4. Labzine	126
5. Spéranski.	128
6. Les influences occidentales.....	132
7. Vellanski	134
8. Autres schellingiens.....	138
9. Autres schellingiens.....	142
10. Karamzine.	143
11. Joukovski	146

*Chap. II. — « LES JEUNES DES ARCHIVES » — VÉNÉVITINOV
— LE PRINCE ODOÏEVSKI — TCHAADAËV.....* 149

1. Conséquences de la guerre de 1812.....	149
2. Les cercles philosophiques de Moscou.....	151
3. Vénévitinov	152
4. Odoïevski, sa vie.....	153
5. Son anthropologie.....	157
6. Le monde intérieur de l'homme.....	159
7. <i>Les Nuits russes</i>	162
8. L'humanisme d'Odoïevski.....	164
9. Sa troisième période.....	166
10. La vie de Tchaadaev.....	168
11. Les influences.....	171
12. Son univers religieux.....	174
13. Sa doctrine de l'homme.....	178
14. Le providentialisme.....	185
15. Conclusion sur Tchaadaev.....	191

*Chap. III. — LE RETOUR A LA CONCEPTION ECCLÉSIASTIQUE —
GOGOL. LES DÉBUTS DU SLAVOPHILISME —
KHOMIAKOV* 193

1. Le retour à la conception religieuse du monde....	193
2. Gogol	195
3. La critique de l'humanisme.....	197
4. L'idée de la culture orthodoxe.....	200
5. Remarques générales sur le slavophilisme, Biogra- phie de Khomiakov.....	202
6. Les influences.....	206
7. Les fondements de la philosophie du Khomiakov..	209
8. Son anthropologie.....	212
9. Sa théorie de la connaissance.....	214
10. Son ontologie et sa cosmologie.....	224
11. La doctrine de l'histoire.....	225
12. Conclusions sur Khomiakov.....	229

	Pages.
6. Celle de l'homme.....	425
7. Conclusions	427
8. Tolstoï — Remarques générales.....	428
9. La vie.....	429
10. La question des influences.....	432
11. Le panmoralisme.....	434
12. Le problème de la personne.....	436
13. La philosophie de la culture.....	439
14. Importance de Tolstoï.....	441
 <i>Chap. XI. — LES PHILOSOPHES DU TERROIR (POTCHVENNIKI) :</i>	
GRIGORIEV, STAKHOV, DOSTOÏEVSKI.....	443
1. Le courant intellectuel des <i>potchvenniki</i>	443
2. Grigoriev, sa vie.....	444
3. Sa philosophie.....	447
4. Strakhov, sa vie. Influence de Hegel.....	450
5. Sa cosmologie et sa doctrine de l'homme.....	453
6. Dostoïevski, sa place dans l'histoire de la pensée russe. Biographie.....	454
7. Son monde religieux.....	460
8. Sa doctrine de l'homme.....	463
9. La morale.....	471
10. L'esthétique	474
11. La philosophie de l'histoire.....	476
12. Conclusions générales.....	478
 <i>Chap. XII. — LÉONTIEV, ROSANOV.....</i>	
1. Remarques générales.....	480
2. Léontiev, sa biographie.....	481
3. Les influences.....	483
4. La dialectique de sa conscience religieuse.....	485
5. La doctrine de l'homme.....	489
6. L'éthique	493
7. La philosophie de l'histoire.....	495
8. Conclusions	499
9. Rosanov, sa vie.....	501
10. Son évolution spirituelle.....	503
11. Sa philosophie de l'homme.....	506
12. Celle de l'histoire.	509
13. Son « panthéisme mystique ».....	511
14. Conclusions	513