

TABLE DES MATIERES

<i>Avant-propos</i>	I
A. ÉPICURE	
André Laks	
Édition critique et commentée de la <i>Vie d'Épicure</i> dans Diogène Laërce (X, 1-34)	1
– Plan de la <i>Vie</i>	5
– Texte et traduction	6
– Commentaire	33
David Sedley	
Epicurus and his professional rivals	119
B. LUCRECE	
Mayotte Bollack	
<i>Momen mutatum</i> (La déviation et le plaisir, Lucrece II, 184-293)	161
– I. Lucrece II, 184-293	163
– II. Histoire d'un problème (partie rédigée en commun avec Jean Bollack et Heinz Wismann)	190
Diskin Clay	
The sources of Lucretius' inspiration	203
P.H. Schrijvers	
La pensée d'Épicure et de Lucrece sur le sommeil (<i>DRN</i> , IV, 907-961, Scolie <i>ad</i> Épicure, <i>Ep. ad Her.</i> 66) : un chapitre des <i>Parva Naturalia</i> épicuriens	229
Mayotte Bollack	
Deux notes lucrétiennes	261
– I. Le sens d'une reprise et la chance d'une citation (Lucrece I, 212 dans Priscien)	263
– II. De l'abus d'un témoignage de Servius	270
C. DIOGENE D'OENOANDA	
Martin Ferguson Smith	
More New Fragments of Diogenes of Oenoanda	279
Indices to New Fragments 32-51	315
André Laks et Claire Millot	
Réexamen de quelques fragments de Diogène d'Oenoanda sur l'âme, la connaissance et la fortune (NF 7, NF 19, NF 2-34 Ch., NF 20, 7 Ch., NF 1, NF 5-6, NF 13-12, 12 Ch.)	319
Concordances (Diogène Laërce X, 1-34)	359
Principaux textes cités et commentés	361