

BETWEEN TEXT  
AND TRADITION

PIETRO D'ABANO AND THE RECEPTION  
OF PSEUDO-ARISTOTLE'S *PROBLEMATA PHYSICA*  
IN THE MIDDLE AGES

Edited by

Pieter DE LEMANS and Maarten J.F.M. HOENEN

LEUVEN UNIVERSITY PRESS

## CONTENTS

Notes about the contributors	VII
Maarten J.F.M. HOENEN – Pieter DE LEEMANS <i>Pietro d'Abano between Text and Tradition: Introduction</i>	XI
Danielle JACQUART <i>Pietro d'Abano: médecin ou philosophe?</i>	1
Pieter DE LEEMANS Ego, Petrus Paduanus, philosophie minimus alumpnorum. <i>Pietro d'Abano's Preface to his Expositio Problematum Aristotilis</i>	21
Joan CADDEN <i>Sex and Sensibilities in the Medieval Problemata Tradition: Pietro d'Abano and His Readers</i>	53
Gijs COUCKE <i>From Abstinence to Promiscuity: Men, Beasts and Eunuchs in the Expositio Problematum of Pietro d'Abano</i>	81
Béatrice DELAURENTI <i>La compassion selon Pietro d'Abano: contamination et action à distance</i>	119
Christian MEYER <i>Entre musique et philosophie de la nature: le défi de la section XIX des Problemata Physica aristotéliens</i>	149
Iolanda VENTURA <i>Botany, Dietetics, and Pharmacy in Pietro d'Abano's Expositio Problematum: On Sections XX, XXI, and XXII</i>	163
Françoise GUICHARD-TESSON <i>Pietro d'Abano traduit et recyclé par Évrart de Conty</i>	201
Index codicum manu scriptorum	255
Index nominum	259