

Mimořádné číslo  
Filosofického časopisu 3/2018

# **Studie k teorii umění Henriho Focillona. Život forem v žitém světě**

Sestaveno na základě příspěvků  
z odborného semináře Henri Focillon:  
Život forem v žitém světě  
pořádaného katedrou filosofie  
Západočeské univerzity  
v Plzni 4. května 2017

Editoři:  
Ludmila Dostálová  
a Miloš Ševčík

Praha 2018

# Obsah

---

<i>L. Dostálová, M. Ševčík</i>	Úvodem	7
<i>V. Zuska</i>	Explozivní potenciál živých forem Henriho Focillona	11
<i>P. Michalovič</i>	Forma a sloh	21
<i>M. Zervan</i>	Pojmy priestor a architektúra v diele Henriho Focillona „Život foriem“	37
<i>M. Ševčík</i>	Trhlina a nesoulad: Focillonovo pojetí vztahu mezi uměním a prostředím	53
<i>H. Focillon</i>	Chvála ruky	69