

Pohyb a řád

Pokus o fenomenologickou ontologii

Miloslav Bednář

Obsah

| | |
|--|----|
| Úvod | 11 |
| I. Vnímání jako orientace tělesnosti z půdy světa, pohyb zjevování jako základ ontologie | 13 |
| 1. Fenomén záběru a světa | 13 |
| 2. Prafenomén pohybu jako původního času a prostoru řádu FYSIS a fenomén ontologické tělesnosti | 17 |
| 3. Fenomenologicko-ontologická primordialita neskrytosti-jedinosti jako vlastní zdroj zjevování a bytí | 20 |
| 4. Změna, jinakost, novost | 25 |
| 5. Skrytost a neskrytost, vymezenost-určitost, celkovost - částečnost a řeč, upadlost a klam | 33 |
| a. Skrytost a neskrytost | 33 |
| b. Vymezenost-určitost-přirozenost | 35 |
| c. Celkovost a částečnost, řeč | 37 |
| d. Upadlost a klam | 48 |
| II. Zvrat k reflektované určitosti, časovosti a dějinnosti, individuaci a generalizaci | 52 |
| III. Spolubytí, úzkost a pohyby lidského života | 60 |

| | |
|---|-----|
| IV. Fenomenologická ontologie universa, přirozený svět a přirozený zákon | 93 |
| V. Dějiny a smysl | 123 |
| VI. Ctnost, tělesnost, druzí, spolubytí, politično a život z nahlédnutí | 129 |
| VII. Fenomén světa | 152 |
| VIII. Náboženství a filosofie | 157 |
| IX. Spontaneita, svoboda a etika | 164 |
| X. Původ „hodnot“ jako ctností, stát a spravedlnost | 174 |
| XI. Idea society jako sdílená měřítko řádu toho, co je správné, žádoucí a hodno uznání | 192 |
| XII. Společnost, národ a politično - stát - dějinnost dějin | 205 |
| XIII. Náboženství, život politický, filosofický, věda a umění - konec metafyziky? | 228 |
| 1. Náboženství | 228 |
| 2. Život politický jako zdroj života filosofického | 229 |
| 3. Život filosofický | 233 |
| 4. Věda a filosofie | 249 |
| 5. Umění a filosofie | 256 |
| 6. Konec metafyziky? | 260 |

| | |
|---|-----|
| XIV. Dějiny a svár dnešního světa jako vystupňovaná globalizace pohybu filosofie | 263 |
| 1. Zvykovost, demokracie, svoboda, citovost, smysl dějin | 276 |
| 2. Fenomenologie demokracie a jedinečnost lidské individuality | 281 |
| 3. Fenomenologická ontologie svobody | 296 |
| 4. Dějiny jako svoboda a jejich fenomenologicko-ontologický smysl | 302 |
| 5. Nahlédnutí | 315 |
| 6. Jednání a tvoření | 320 |
| Literatura | 327 |
| Abstract | 333 |
| Jmenný rejstřík | 335 |