

Obsah

Úvod	5
„Úžasné divadlo“: Extatické vize Kristiny Poniatowské	9
<i>Komenský, proroctví a proroci</i>	9
<i>Život vizionářky</i>	16
<i>Exkurz – Göttliches Wunder-buch (1629)</i>	68
Reakce na proroctví	75
<i>Názory dvou lékařů: Matyáš Vechner a Jan Jonston</i>	77
<i>Reakce uvnitř Jednoty bratrské</i>	89
<i>Traktát „O pravých a falešných prorocích“</i>	92
Proroctví a Komenského myšlení a dílo	119
<i>Národní a historický mesianismus: Truchlivý, Haggeus a Historia o těžkých protivenstvích</i>	120
<i>Chiliasmus a Komenského spisy z přelomu dvacátých a třicátých let 17. století</i>	128
<i>Závěrečné shrnutí</i>	134
<i>Tabulka vizí Kristiny Poniatowské</i>	150
<i>Poznámky</i>	169
<i>Zdroje vyobrazení</i>	207
<i>Rejstřík</i>	210