

Obsah

Na úvod 9

PRVNÍ ČÁST: GEOPOLITIKA, HISTORIE

5

Předmluva k první části 15

István Bibó/ Deformace politické kultury ve střední a východní Evropě

(přel. Michal Černý) 17

Erhard Busek/ Střední Evropa — co je to? (přel. Karel Piorecký) 31

Karl Schlögel/ Úvahy o střední Evropě (přel. Aleš Urválek) 47

Jacques Rupnik/ Dědictví Jalty (přel. Adriena Borovičková) 62

Budapešťský kulatý stůl (přel. Olga Trávníčková) 70

Vladimír Macura/ Zápasy o střed 87

Ernest Gellner/ Krize v Kakánii (přel. Jiří Musil a Eva Musilová) 91

Peter Bugge/ Střední Evropa — úspěch, nebo fiasko?

(přel. Olga Trávníčková) 97

Norman Davies — Roger Moorhouse/ Návraty střední Evropy

(přel. Petruška Šustrová) 100

DRUHÁ ČÁST: KULTURA, LITERATURA, ROMÁN

Předmluva ke druhé části 115

George Steiner/ György Lukács a jeho smlouva s dáblem

(přel. Olga Trávníčková) 117

Karel Kosík/ Hašek a Kafka neboli Groteskní svět 132

István Fried/ K utváření románu ve středovýchodní Evropě

(přel. Olga Trávníčková) 142

Claudio Magris/ Po proudu Dunaje (přel. Kateřina Vinšová

a Bohumír Klípa) 161

Lisabonská konference o literatuře (přel. Olga Trávníčková) 169

Eric J. Hobsbawm/ Střední Evropa, politika a kultura

(přel. Karel Piorecký) 212

6	Drago Jančar/ Konec tisíciletí, účet století (přel. František Benhart) ...	223
	Ewald Osers/ Existuje v literatuře středoevropská identita? (přel. Olga Trávníčková)	231

TŘETÍ ČÁST: KONCEPTY STŘEDNÍ EVROPY (VÝVOJOVÝ PŘEHLED)

Předmluva ke třetí části	241
Jiří Trávníček/ Zrození střední Evropy z ducha...	243

Appendix 1: Sto položek ke studiu střední Evropy

(anotovaná bibliografie)	305
Appendix 2: Střední Evropa v kostce: padesát klíčových pojmu	318
O autorech	320
Bibliografická a ediční poznámka	331
Jmenný rejstřík	334