

Obsah

| | | |
|-------------------------------------|--|-----|
| Úvod | Člověk a jeho v technice zobrazená komunikační filozofie | 9 |
| I. | Filozofický pohled na člověka ve světle techniky | 25 |
| II. | Stroj je prostředek zlidštění, racionalizace a zfilozofištění světa | 89 |
| III. | Stroj jako společensky působící racionální nástroj změny skutečnosti a integrující faktor naší duševní a materiální kultury | 159 |
| IV. | Stroj jako servomechanický model filozofie společnosti | 209 |
| V. | Lidský faktor jako lidský rozměr konstrukce a funkce techniky | 261 |
| VI. | Tři osobní multimediální zkušenosti s technickým komunikačním systémem | 285 |
| VII. | Historicky žít znamená technicky komunikovat | 311 |
| VIII. | Dějinná alternativnost filozofie techniky jako lidský faktor historie techniky | 367 |
| IX. | Technologie jsou informačními médii společenského života | 399 |
| X. | Zvrat vývojové tendence filozofie konstrukce technologií ze směru specialistické exploze k mnohofunkční implozi | 427 |
| Závěr | | 613 |
| Seznam vyobrazení | | 619 |
| Poznámky | | 632 |
| Prameny a použítá literatura | | 637 |