

OBSAH

- 9 **III. BAROKO**
26 Sociální povaha
49 Duchovní podstata
83 Evropský Východ
91 Mystici a pansofové
111 *Poznámky editora*
129 Poezie
189 Próza
210 Drama
241 *Poznámky editora*
- 267 **IV. KLASICISMUS**
275 Sociální povaha
289 Duchovní podstata
307 Rozptýlené velleity klasicistické
310 Poezie
318 Próza
329 Drama
341 *Poznámky editora*
- 353 REJSTŘÍK JMEN
388 REJSTŘÍK KNIH
400 SLOVNÍČEK FONETICKÉ TRANSKRIPCE
419 ADDENDA (ADDITIONS, ADITAMENTOS)
421 ADDITAMENTUM 1 – Václav Černý: *Španělské barokní drama*
447 ADDITAMENTUM 2 – Pedro Calderón de la Barca: *El gran duque de Gandía*
527 ADDITAMENTUM 3 – Václav Černý: *Calderónův ‚Život je sen‘*
530 ADDITAMENTUM 4 – Pedro Calderón de la Barca: *‚Život je sen‘ znovu česky*
561 ADDITAMENTUM 5 – Pedro Calderón de la Barca: *‚V lásce nevěř ani pravdě‘ (No hay que creer ni en la verdad)*
590 ADDITAMENTUM 6 – Václav Černý: *Poznámky k studii V. Bretta ‚Proč hraje Molièra‘*
599 ADDITAMENTUM 7 – Václav Černý: *Mémoire o poměru klasicismu a realismu v Molièrovi*
606 COMPLEMENTUM DOPORUČENÉ ČETBY
613 SUPPLEMENTUM DOPORUČENÉ ČETBY
618 CHRONOLOGICKÁ KONKORDANCE
623 EDIČNÍ POZNÁMKA
633 KAMIL UHLÍŘ
677 SEZNAM REPRODUKČÍ