

Úvodem / 13  
Česko-latinská literatura středověku / 21

**I. Od počátků do konce 13. století / 29**

**1. Hagiografie / 36**

**1.1. Václavské a ludmilské legendy / 39**

*Legenda Kristiánova* / 40 *Crescente fide* / 42 *Legenda Gumpoldova* / 43  
*Legenda Vavřincova* / 44 *Ludmilská legenda Fuit in provincia Bohemorum* / 45 *Licet plura* / 46 *Oportet nos fratres* / 46 *Oriente iam sole I, II* / 46 *Ut annuncietur I, II* / 47 *Factum est* / 48 *Drobnější legendistické útvary (Beatus Cyrillus, Subtrahente se, Recordatus, S. Wenceslaus athleta, S. Wenceslaus dux Boemorum)* / 48

**1.2. Cyrilometodějské legendy / 49**

*Legenda Italská* / 50 *Legenda Moravská* / 50 *Beatus Cyrillus* / 51  
*Diffundente sole* / 51

**1.3. Vojtěšské legendy / 52**

*Legenda Canapariova* / 53 *Bruno z Querfurtu, Život sv. Vojtěcha* / 54  
*Verše o umučení svatého Vojtěcha* / 55 *Utrpení svatého Vojtěcha mučedníka* / 57 *Zázraky svatého Vojtěcha* / 57 *O svatém Vojtěchovi, biskupu pražském* 58 *Bruno z Querfurtu, Legenda o pěti bratřích* / 58  
*Hagiografické dílo sv. Vojtěcha* / 58

**1.4. Prokopské legendy / 59**

*Život menší* / 60 *Život starobylý* / 61

**1.5. Život blahoslaveného Hroznaty / 62**

**2. Historiografie / 64**

**2.1. Kosmova Kronika česká / 67**

## Obsah

- 2.2. Kosmovi „První pokračovatelé“ / 73**  
*Kanovník Vyšehradský / 73 Mnich Sázavský / 74*
- 2.3. Letopis Vincenciův a Jarlochův / 75**  
*Vincencius, kanovník kostela pražského / 75 Jarloch, opat milevský / 76*
- 2.4. Druhé pokračování Kosmovo / 78**  
*Kodikologický exkurz: Svod Kosmových pokračovatelů v Dražickém rukopise / 79 Příběhy krále Přemysla Otakara II. / 80 Vyprávění o zlých letech po smrti krále Přemysla Otakara II. / 82*
- 2.5. Samostatné kroniky a anály 12–13. století / 83**  
*Letopisy Hradištsko – Opatovické / 83 Kronika kláštera Žďárského / 85 Jindřicha Heimburského Český letopis / 87 „Martimiani“ – Světová kronika Martina Opavského / 88*
- 3. Lyrické básnictví, písně, drama / 89**
- 3.1. Duchovní lyrika / 92**  
*Hymny / 93 Sekvence / 94 Tropý / 95 Rýmované officium / 96 Písně / 96*
- 3.2. Dramatické texty / 97**
- 4. Homiletika / 99**
- 5. Na pomezí literatury a diplomatiky (diplomatika a rétorika) / 102**
- 5.1. Listiny / 104**
- 5.2. Formuláře a diktamina / 108**  
*Praxe a teorie rétoriky, ars dictandi / 108 Jindřich z Isernie / 109 Oldřich Polák / 112 Mistr Bohuslav – Listář královny Kunhuty / 112 Formulářová sbírka biskupa Tobiáše z Bechyně / 113*

## Obsah

### II. Česko-latinská literatura v lucemburské době / 115

#### 6. Hagiografie / 121

##### 6.1. Legenda o sv. Anežce / 122

##### 6.2. Václavské hagiografie 14. století / 123

*Legenda Karla IV. o sv. Václavu* / 124

##### 6.3. Prokopská legenda Život větší / 125

##### 6.4. Legendy o sv. Ivanovi a sv. Vintířovi / 126

##### 6.5. Legendistická biografie: / 127

*Život Milíčův* / 127 *Život Arnošta z Pardubic* / 128 *Život Jana z Jenštejna* / 129

#### 7. Historiografie / 131

##### 7.1. Kronika Zbraslavská / 131

##### 7.2. Kroniky a kronikáři doby Karla IV. / 136

*Kronika Františka Pražského* / 137 *Beneš Krabice z Weitmile, Kronika hostela pražského* / 137 *Kronika Neplachova* / 138 *Světová kronika Jana Marignoly* / 139 *Kronika Přibíka Pulkavy z Radenína* / 140

##### 7.3. In margine: cestopisy / 140

*Cestopis Oldřicha Čecha z Furlánska* / 141 *Cestopis Johna Mandevilla* / 141

#### 8. Literární činnost Karla IV. / 142

#### 9. Protohumanismus Karlova okruhu? / 145

##### 9.1. Jan ze Středy / 146

#### 10. Bartoloměj z Chlumce / 152

#### 11. Diplomatika, formuláře, rétorika / 155

## Obsah

- 11.1. Listiny / 155
- 11.2. Formuláře a diktamina / 156
- 11.3. Rétorika / 158
  - Mistr Dybín* / 159
  - Summa dictaminum* / 161
  - Exercicium rhetorice* / 161
  - Candela rhetoricae* / 162
- 12. Světská poezie / 163
  - 12.1. Žebravé skladby / 165
  - 12.2. Pijácké skladby a básně ze života studentů / 167
  - 12.3. Skladby o lásce a o ženách / 168
  - 12.4. Satiry a moralistní skladby / 169
  - 12.5. Parodie / 171
- 13. Zábavná literatura / 173
  - 13.1. *Summa recreacionum* / 174
  - 13.2. Konrád z Halberstadtu, *Tripartitus moralium* / 175
  - 13.3. *Quadripartitus moralium* / 176
  - Dolopathos* / 177
  - 13.4. *Exempla* / 177
- 14. Duchovní lyrika / 180
  - 14.1. Albert Pražský / 183
  - 14.2. Jan z Jenštejna / 184
  - Svatojiřské plankty / 189
  - 14.3. Dramatická tvorba 14. století / 189
- 15. Literatura české spirituality 14. století / 191
  - 15.1. Klášterní zbožnost a ortodoxní reforma / 193

## Obsah

<i>Kolda z Koldic</i> / 193	<i>Malogranatum</i> / 196	<i>Petr Clarificator</i> / 197
<i>Arnošt z Pardubic</i> / 198		
<b>15.2. „Předchůdci Husovi“</b> / 200		
<i>Konrád Waldhauser</i> / 201	<i>Milíč z Kroměříže</i> / 203	<i>Matěj z Janova</i> / 205
<i>Vojtěch Raňkův z Ježova</i> / 207	<i>Jindřich z Bitterfeldu</i> / 209	<i>Matouš z Krakova</i> / 211
<i>Michal z Prahy</i> / 212	<i>Jan z Holešova</i> / 213	
<b>16. Univerzitní literatura</b> / 215		
<b>16.1. Teologie, filozofie</b> / 215		
<i>Jan z Dambachu</i> / 216	<i>Mikuláš z Loun</i> / 216	<i>Jindřich Totting z Oyty</i> / 217
<i>Konrád Soltau</i> / 217	<i>Jan Marienwerder</i> / 218	<i>Albert Engelschalk</i> / 219
<i>Mikuláš Magni z Janova</i> / 219	<i>Jan Klenkoh</i> / 220	<i>Stanislav ze Znojma</i> / 220
<i>Jenek Václavův z Prahy</i> / 222	<i>Jan z Mýta</i> / 223	<i>Mikuláš z Lito-myšle</i> / 224
<i>Štěpán z Kolína</i> / 224		
<b>16.2. Medicína, matematika, astronomie</b> / 226		
<i>Havel ze Strahova</i> / 226	<i>Zikmund Albík z Uničova</i> / 227	<i>Křišťan z Prachatic</i> / 228
<i>Jan Ondřejův Šindel</i> / 229		
<b>16.3. Právo</b> / 230		
<i>Decreta Bracislai, Práva pražských Němců, Statuta Conradi Ottonis, Ius regale montanorum, Ordo iudicii terre, Maiestas Carolina</i> / 231		
<i>Štěpán z Roudnice</i> / 235	<i>Kuneš z Třeboule</i> / 236	<i>Mikuláš Puchntk</i> / 236
<b>Epilog</b> / 237		
<b>Chronologická tabulka</b> / 239		
<b>Literatura</b> / 248		
<i>Seznam I – Autoři a anonymní díla</i> / 248		
<i>Seznam II – Další literatura a prameny</i> / 278		
<i>Zkrácené citace literatury a pramenů</i> / 286		
<b>Poznámky</b> / 289		