

# Inhalt

Vorwort .....	7
Sigel für die Zitierung Foucaults .....	9
Einleitung Zur philosophisch-soziologischen Diskussion um Michel Foucault <i>Axel Honneth</i> .....	11
I. WAS IST AUFKLÄRUNG?	
Was ist Aufklärung? <i>Michel Foucault</i> .....	35
Was ist Mündigkeit? Habermas und Foucault über „Was ist Aufklärung?“ <i>Hubert L. Dreyfus und Paul Rabinow</i> .....	55
Aufklärung und Kritik Foucaults Geschichte des Denkens als Alternative zur <i>Dialektik der Aufklärung</i> <i>Thomas Schäfer</i> .....	70
Die Philosophie als Akt Zum Begriff des philosophischen Akts <i>François Ewald</i> .....	87
Zur Kritik der hermeneutischen Utopie Habermas und Foucault <i>Christoph Menke</i> .....	101

## II. DIE RÜCKKEHR DER MORAL

Die Rückkehr der Moral Ein Interview mit Michel Foucault.....	133
Endlichkeit Freiheit Individualität Die Sorge um das Selbst bei Heidegger und Foucault <i>Rainer Forst</i> .....	146
Das Subjekt und sein Anderes Zur Konzeption von Subjektivität beim frühen Foucault <i>Matthias Rüb</i> .....	187
Fröhliche Subjektivität Historische Ethik und dreifache Ontologie beim späten Foucault <i>Hans-Herbert Kögler</i> .....	202

## III. ZU LITERATUR UND KUNST

Funktionen der Literatur Ein Interview mit Michel Foucault.....	229
Die Sprache, die nichts sagt und die nie schweigt Literatur als Übertretung <i>Martina Meister</i> .....	235
Die Literatur und das Schreiben •L'écriture de soi• bei Michel Foucault <i>Eva Erdmann</i> .....	260
Die Wörter und die Bilder und die Dinge Foucault & Magritte <i>Karlheinz Lüdeking</i> .....	280
Autorinnen und Autoren .....	309
Veröffentlichungsnachweise .....	311