

# Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Die Struktur der Erkenntnis	7
2.1	Erkenntnis im eigentlichen Sinne . . . . .	7
2.2	Die objektive Realität von Begriffen . . . . .	14
2.3	Begriffe und die Funktion unterzuordnen . . . . .	24
2.4	Die Logik überhaupt . . . . .	33
2.4.1	Kants Einteilungen der Logik . . . . .	37
2.4.2	Aufgabe und Vorgehen der formalen Logik . . . . .	43
3	Die Begriffslehre der formalen Logik	47
3.1	Eingrenzung des Themas der Begriffslehre . . . . .	51
3.2	Die logischen Handlungen des Verstandes . . . . .	57
3.2.1	Erkenntnisgrund, Teilvorstellung und Merkmal . . . . .	58
3.2.2	Komparation, Reflexion und Abstraktion . . . . .	68
3.3	Inhalt und Umfang von Begriffen . . . . .	75
3.3.1	Vergleich von Begriffen nach dem Inhalt . . . . .	77
3.3.2	Vergleich von Begriffen nach dem Umfang . . . . .	83
3.3.3	Höchste Gattung und niedrigste Art . . . . .	86
4	Die Verbindung überhaupt	91
4.1	Arten des Mannigfaltigen . . . . .	92
4.2	Die Einheit des Mannigfaltigen . . . . .	98
4.3	Die Handlung der Synthesis . . . . .	102
5	Die Verbindung des Mannigfaltigen der Anschauung	109
5.1	Apprehension, Reproduktion und Rekognition . . . . .	110
5.1.1	Die Synthesis der Apprehension . . . . .	112
5.1.2	Die Synthesis der Reproduktion . . . . .	114
5.1.3	Die Synthesis der Rekognition . . . . .	121
5.2	Synthetische und analytische Einheit der Apperzeption . . . . .	126
5.2.1	Der Begriff des denkenden Ichs . . . . .	127

5.2.2	Die Anwendung auf das Mannigfaltige . . . . .	133
5.2.3	Die transzendente Einheit der Apperzeption . .	142
6	Objektivität, Urteilsformen und Kategorien	151
6.1	Notwendigkeit und objektive Einheit . . . . .	152
6.1.1	Die Einheit des Mannigfaltigen der Anschauung	152
6.1.2	Anschauungen und Begriffe . . . . .	161
6.2	Die Entsprechung der Kategorien und Urteilsfunktionen	169
6.2.1	Die Einheit in Urteilen . . . . .	173
6.2.2	Der Anwendungsbereich der Kategorien . . . . .	181
	Literaturverzeichnis	189
	Sachregister	197