

# Obsah

<b>I. část: Ontologický statut lidského myšlení . . . . .</b>	<b>9</b>
<b>1. Bytí a jsoucno . . . . .</b>	<b>11</b>
1.1 Bytí . . . . .	11
1.1.1 Samozřejmost bytí . . . . .	11
1.1.2 Mody bytí . . . . .	16
1.2 Jsoucno . . . . .	19
1.2.1 Dění . . . . .	21
<b>2. Myšlení . . . . .</b>	<b>24</b>
2.1 Určení jsoucna myšlením . . . . .	28
2.1.1 Řeč . . . . .	30
2.2 Protoperace (proto-operace) myšlení . . . . .	32
2.2.1 Soulad . . . . .	37
<b>Intermezzo I . . . . .</b>	<b>40</b>
<b>3. Lidské myšlení . . . . .</b>	<b>42</b>
3.1 Pohyb lidského myšlení při konstitucích vjemů . . . . .	48
3.1.1 Receptory a jejich úloha při vzniku vjemů . . . . .	50
3.1.2 Vznik věcí a vjemů . . . . .	52
<b>Intermezzo II . . . . .</b>	<b>59</b>
<b>Lidské myšlení – pokračování . . . . .</b>	<b>61</b>
3.1.3 Lidské myšlení a mechanismy konstituující svět . . . . .	61
<b>Intermezzo III . . . . .</b>	<b>65</b>
<b>Lidské myšlení – pokračování . . . . .</b>	<b>67</b>
3.1.4 Zatíženost lidského myšlení při konstitucích světa . . . . .	67
3.2 Operace lidského myšlení . . . . .	74
3.2.1 Tři roviny operací lidského myšlení a objasnění . . . . .	81
3.2.2 Vytváření duchovních výtvorů . . . . .	84
3.2.3 Zatíženost pohybu lidského myšlení na úrovni jeho operací . . . . .	91

<b>II. část: Vědecké metody z pohledu kognitivní vědy</b>	99
<b>Intermezzo IV</b>	103
<b>4. Vědecké poznávání</b>	105
4.1 Věda a příroda	107
<b>Intermezzo V</b>	111
<b>Vědecké poznávání – pokračování</b>	113
4.1.1 Vědecké metody	113
4.2 Kognitivní věda	117
<b>Intermezzo VI</b>	122
<b>Vědecké poznávání – pokračování</b>	124
4.2.1 Funkční model mysli	124
<b>5. Obecné vědecké metody</b>	128
5.1 Vědecké pozorování	128
5.1.1 Vědecké pozorování a smyslové orgány	131
5.1.2 Strukturnost	136
5.1.3 Vědecké pozorování pomocí přístrojů	140
<b>Intermezzo VII</b>	144
<b>Obecné vědecké metody – pokračování</b>	146
5.1.4 Vědecké pozorování a endocepty	146
<b>Intermezzo VIII</b>	151
<b>Obecné vědecké metody – pokračování</b>	154
5.1.5 Vědecké pozorování prizmatem kognitivní vědy	154
5.2 Vědecký popis	154
5.2.1 Intencionalita	156
5.2.2 Pojem	159
5.2.3 Narace	161
5.2.4 Vědecký popis prizmatem kognitivní vědy	164
5.3 Vědecké vysvětlení	164
5.3.1 Pohyb lidského myšlení při vysvětlování	165
5.3.2 Modely vědeckého vysvětlení	168
5.3.3 Vědecké vysvětlení prizmatem kognitivní vědy	173
5.4 Měření	174
<b>Intermezzo IX</b>	175
<b>Obecné vědecké metody – pokračování</b>	178
5.4.1 Měření jako vědecká metoda	178

<b>Intermezzo X</b> . . . . .	180
<b>Obecné vědecké metody – pokračování</b> . . . . . 182	
5.4.2 Měření a přístroje . . . . .	182
5.4.3 Srovnávání . . . . .	184
5.4.3 Měření a srovnávání prizmatem kognitivní vědy . . . . .	186
5.5 Experiment . . . . .	187
5.5.1 Hypotéza – východisko experimentu . . . . .	187
5.5.1.1 Časové souvislosti . . . . .	188
5.5.1.2 Tvorba hypotéz pro experimenty . . . . .	191
5.5.2 Vlastní experiment . . . . .	193
5.5.3 Analýza výsledků a vyhodnocení experimentu . . . . .	195
5.5.4 Modelování . . . . .	196
5.5.4.1 Typy modelů . . . . .	196
5.5.4.2 Funkce modelů . . . . .	197
5.5.5 Experiment prizmatem kognitivní vědy . . . . .	197
5.6 Analýza . . . . .	198
5.6.1 Typy analýzy . . . . .	201
5.6.1.1 Klasifikační analýza . . . . .	201
5.6.1.2 Vztahová analýza . . . . .	202
5.6.1.3 Strukturálně genetická analýza . . . . .	203
5.6.1.4 Systémová analýza . . . . .	204
<b>Intermezzo XI</b> . . . . .	206
<b>Obecné vědecké metody – pokračování</b> . . . . . 208	
5.6.1.5 Psychoanalýza . . . . .	208
5.6.2 Analýza prizmatem kognitivní vědy . . . . .	209
5.7 Syntéza . . . . .	210
5.7.1 Zkušenost . . . . .	211
5.7.2 Syntéza prizmatem kognitivní vědy . . . . .	213
<b>Intermezzo XII</b> . . . . .	215
<b>Intermezzo XIII</b> . . . . .	217
<b>Obecné vědecké metody – pokračování</b> . . . . . 220	
5.8 Indukce . . . . .	220
5.8.1 Úplná a neúplná indukce . . . . .	222
5.8.2 Indukce prizmatem kognitivní vědy . . . . .	224
5.9 Dedukce . . . . .	224
5.9.1 Axiomaticko deduktivní systémy . . . . .	226
5.9.2 Axiómy a formalizace . . . . .	227
5.9.3 Kalkul . . . . .	228
5.9.4 Dedukce prizmatem kognitivní vědy . . . . .	229
<b>Závěrem</b> . . . . .	231
<b>Použitá literatura</b> . . . . .	233

# OBSAH

<b>Úvodem .....</b>	<b>9</b>
<b>1 Operace lidského myšlení a mentální energie.....</b>	<b>13</b>
1.1 Mimosmyslové vnímání .....	18
1.2 Evidence .....	23
1.3 Rychlosť pohybu lidského myšlení .....	29
<b>Intermezzo I .....</b>	<b>34</b>
1.4 Nahlížení celku .....	36
1.5 Shrnutí .....	39
<b>2 Pohyb lidského myšlení ve vzorcích přísloví.....</b>	<b>41</b>
<b>Intermezzo II.....</b>	<b>42</b>
2.1 In vino veritas .....	43
2.2 Lepší vrabec v hrsti, nežli holub na střeše .....	46
2.3 Tak dlouho se chodí se džbánem pro vodu, až se ucho utrhne .....	47
2.4 Láska je slepá .....	49
<b>3 Kanonické texty a jejich projevy v operacích lidského myšlení.....</b>	<b>51</b>
3.1 Úvahy nad Hamletem .....	53
3.1.1 Vzorce operací lidského myšlení vyvozené z Shakespearova Hamleta..	63
3.2 Oidipova volba.....	65
3.2.1 Vzorce operací lidského myšlení vyvozené ze Sofokleových dramat ....	72
3.3 Faustovo hoře z rozumu .....	75
3.3.1 Vzorce operací lidského myšlení vyvozené z Goethova Fausta .....	86
3.4 Shrnutí .....	88
<b>4 Pohyb lidského myšlení ve vzorcích hodnot .....</b>	<b>91</b>
4.1 Pohyb lidského myšlení na úrovni instinktů, emocí a intelektu.....	97
4.2 Shrnutí .....	100
<b>5 Funkční model mysli.....</b>	<b>103</b>
5.1 Získávání stimulů ze jsoucencem.....	108
5.1.1 Skutečnost.....	109
<b>Intermezzo III .....</b>	<b>117</b>
5.1.2 Svoboda a vnímání .....	121
<b>Intermezzo IV.....</b>	<b>124</b>

5.2	Konstituce světa a mentálů .....	126
5.2.1	Konstituce věcí a světa na jsoucnech .....	127
5.2.2	Vůle.....	131
5.2.3	Konstituce mentálů.....	132
	<b>Intermezzo V .....</b>	<b>140</b>
5.3	Sedimenty z projímký .....	147
5.3.1	Předvědomí a nevědomí .....	148
5.3.2	Jazyk .....	152
5.3.3	Paměť a zkušenost.....	154
	<b>Intermezzo VI .....</b>	<b>159</b>
5.3.4	Jáství – sebevědomí .....	161
5.3.5	Sny a imaginace.....	163
	<b>Intermezzo VII .....</b>	<b>167</b>
5.3.6	Endocepty .....	169
	<b>Intermezzo VIII.....</b>	<b>173</b>
5.4	Reakce lidského myšlení vůči světu a mentálům.....	175
5.4.1	Konstrukce předmětů.....	177
5.4.2	Tvorba představ.....	180
5.4.2.1	Pohyby lidského myšlení při tvorbě .....	180
5.4.2.1.1	Generátory a inhibitory lidského myšlení.....	182
5.4.2.1.2	Primární a sekundární proud lidského myšlení .....	185
5.4.2.2	Výsledky tvorby .....	193
5.4.2.2.1	Rozhodnutí .....	195
	<b>Intermezzo IX .....</b>	<b>197</b>
5.4.2.2.2	Řešení problémů .....	201
5.4.2.2.3	Tvorba novostí.....	204
5.4.2.2.4	Tvorba jako dílo .....	206
5.5	Shrnutí .....	216
5.5.1	Lidské myšlení .....	217
5.5.2	Získávání stimulů ze jsoucen.....	224
5.5.3	Konstituce věcí a mentálů .....	232
5.5.4	Reakce lidského myšlení na věci a mentály.....	235
	<b>Závěrem .....</b>	<b>241</b>
	<b>Seznam použité literatury.....</b>	<b>243</b>

# OBSAH

<b>ÚVODEM . . . . .</b>	<b>9</b>
<b>I. NALADĚNOST . . . . .</b>	<b>13</b>
<b>II. MODY NALADĚNÍ . . . . .</b>	<b>19</b>
II.1. Mody naladění – strach . . . . .	22
II.2. Mody naladění – smutek . . . . .	29
<i>Intermezzo I</i> . . . . .	32
<i>Pokračování – II. Mody naladění</i> . . . . .	40
II.3. Mody naladění – hněv. . . . .	40
II.4. Mody naladění – potěšení. . . . .	43
<i>Intermezzo II</i> . . . . .	46
<b>III. POZNÁNÍ A NALADĚNOST PŘI ROZUMĚNÍ . . . . .</b>	<b>49</b>
<i>Intermezzo III</i> . . . . .	59
<b>IV. PROVINĚNÍ . . . . .</b>	<b>63</b>
IV.1. Provinění – první příklad . . . . .	65
IV.2. Provinění – druhý příklad . . . . .	67
IV.3. Provinění – třetí příklad. . . . .	68
IV.4. Provinění – čtvrtý příklad. . . . .	69
IV.5. Provinění – pátý příklad . . . . .	71
IV.6. Svědomí. . . . .	73
<b>V. MOTIVACE . . . . .</b>	<b>77</b>
V.1. Já chci . . . . .	82
V.2. Já mohu . . . . .	84
V.3. Já smím . . . . .	87
V.4. Já musím . . . . .	88
<i>Intermezzo IV</i> . . . . .	91
<i>Intermezzo V</i> . . . . .	96
<b>VI. VĚDOMÍ . . . . .</b>	<b>101</b>
VI.1. Vznik vědomí . . . . .	102
VI.2. Vědomí – charakteristika . . . . .	112
VI.3. Vědomí a nevědomí . . . . .	120
<i>Intermezzo VI</i> . . . . .	123
<i>Pokračování – VI. Vědomí</i> . . . . .	128
VI.4. Vznik myšlenky . . . . .	128

<b>VII. LIDSKÉ MYŠLENÍ A DĚJINY . . . . .</b>	<b>139</b>
VII. 1. Dějiny a jejich periody . . . . .	140
<i>Intermezzo VII . . . . .</i>	145
<i>Pokračování – VII. Lidské myšlení a dějiny . . . . .</i>	149
VII. 2. Budoucnění . . . . .	149
VII.2.1. Lidské myšlení a možné vztahy k přírodě . . . . .	149
VII.2.2. Lidské myšlení a možné vztahy ke společnosti . . . . .	153
VII.2.3. Lidské myšlení a možné vztahy k sobě samému. . . . .	158
VII.2.3.1. Lidské myšlení a možné objevení nových pohybů (operací) . . . . .	159
VII.2.3.2. Lidské myšlení a možné zprostředkování nových pohybů (operací) . . . . .	161
<b>VIII. KONEČNOST LIDSKÉHO MYŠLENÍ . . . . .</b>	<b>171</b>
<i>Intermezzo VIII . . . . .</i>	174
<i>Pokračování – VIII. Konečnost lidského myšlení . . . . .</i>	181
VIII.1. Omezenost variací pohybů lidského myšlení . . . . .	182
<i>Intermezzo IX . . . . .</i>	186
<i>Pokračování – VIII. Konečnost lidského myšlení . . . . .</i>	188
VIII.1.1. Omezení pohybů lidského myšlení dané typem (tj. charakterem, povahou, temperamentem) . . . . .	188
VIII.1.2. Omezení pohybů lidského myšlení dané nevědomím . . . . .	192
VIII. 2. Konečnost lidského myšlení jako konečnost života . . . . .	195
<b>ZÁVĚREM . . . . .</b>	<b>201</b>