

Inhalt

Vorrede zur Neuauflage	7
Neue Phänomenologie	11
Der Leib	15
Das Gefühl	23
Wahrnehmung als leibliche Kommunikation	28
Der Raum	46
Der leibliche Raum	47
Der Gefühlsraum	57
Der Ortsraum und die Fläche	64
Die Wohnung	74
Ästhetische Andacht: Distanz in der Ergriffenheit	81
Anmerkungen	94